

المصور

AL-MUSAWAR * Cairo, 27 July 1928 * Vol. IV. * No. 198

عودة أم المصريين من اوربا * النحاس باشا في طنطا



فتاة تخطب من سلامك بيت الامة
تمثل هذه الصورة الآنسة عزيزة الشافعي كريمة
المرحوم محمد افندي الشافعي وهي تخطب من سلامك
بيت الامة عقب وصول صاحبة العصمة أم المصريين
الى دارها سالمة



صفية هانم زغلول
بمناسبة عودة صاحبة العصمة السيدة صفية هانم
زغلول من اوربا سالمة نشر فوق هذا الكلام صورة
لم تنشر لعصمتها



في بيت الامة
صاحبة العصمة أم المصريين محاطة ببعض السيدات
والآنسات على سلامك بيت الامة عقب وصولها اليه
مساء الاثنين الماضي (لم تظهر الصورة واضحة لانها
اخذت في ساعة متأخرة من المساء)



دائرة مصطفى النحاس باشا يخطب في طنطا
تمثل الصورة العليا صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا يلقي كلمته في جمهور الطنطاويين يوم الجمعة الماضي من سلامك دار ابراهيم بك بهجت بطنطا . وقد احاط بدولته
بعض الوزراء السابقين وبعض الشيوخ والنواب السابقين ولفيف من الصحفيين وعدد كبير من الطلبة (تصوير مليك بطنطا)

صديقت الاسبوع

تعطيل الحياة النيابية

اجتمعت الجرائد اليومية ، على اختلاف زواياها الحزبية على الاعراب عن اسفها على تعطيل الحياة النيابية وهو أسف تشاركها فيه الصحف الاسبوعية والذي يرجي الآن بعد حدوث هذا الحدث الخطير هو ان تتضافر قوى هذه الامة المتوثبة على إزالة الاعراض التي ادت إلى هذه الحالة الشاذة وهي أمنية مقدسة لن تتحقق إلا إذا رفعت النظم الدستورية ووضعت المصلحة العامة في مرتبة لا تنال منها الاهواء الشخصية ولا تؤثر فيها عواصف الحزبية

رئيس الوفد في طنطا

أحسنّت الحكومة صنماً بالسماح باقامة حفلة الشاي التي دعي اليها دولة النحاس باشا وصحبه في طنطا فانه مهما كانت البواعث التي بعثتها على منع اجتماع طنطا السياسي ففي وسعها ان تعزو هذا المنع الى رغبتها في السهر على صون النظام والامن العام ولكن ما هي الذريعة التي كان يمكنها التذرع بها لمنع حفلة شاي . . .

ولذلك راقنا قول دولة محمد محمود باشا في حديثه مع مكاتب التيمس ان التناظر السياسي لن يحمله على سلوك مسلك الاضطهاد الشخصي

بالوسائل المشروعة

روى بعض الصحف اليومية انه بينما كان دولة النحاس باشا جالساً في النادي السعدي مع جماعة من صحبه عقب صدور المرسوم الملكي بتعطيل البرلمان ثلاث سنوات سمع بعض الشبان يهتفون للثورة فاسرع اليهم وزجرهم مذكراً ايام بارت مطالبة المصريين بحقوقهم الشرعية لم تقم إلا على الوسائل المشروعة ثم عاد دولته فذكر مواطينيه بهذا المبدأ في بيانه إلى الامة حيث قال : « انكم وإن كنتم لا تَحْتَمِلُون ضيقاً فاحشاً كم ان ترتكبوا إنما فإنا كان سلاحكم في الجهاد إلا قوة إيمانكم » وفي الواقع ان النحاس باشا اظهر حكمة محمودة إذ أعلن هذا المبدأ في هذا الظرف العصيب لئلا يجني بعضهم على هذا البلد كما جني عليه عند مقتل السردار

لنتعلم منهم

لزمت الصحف الانجليزية في أثناء تطوّر ازمتنا السياسية الاخيرة صنماً غريباً ، غريباً بعقده غريباً باجماعه ، حتى إذا صدر المرسوم الملكي بتعطيل الحياة النيابية ووقف بعض النصوص الدستورية نطقت فجأة ونطقت مررودة نفمة واحدة وهي ان اليد البريطانية لم يكن لها نصيب في الازمة السياسية المصرية التي هي ليست سوى أزمة سياسية داخلية لا تتعرض لها الحكومة البريطانية مادامت الحكومة المصرية تحترم التحفظات الانجليزية ! فلتعلم كيف تخدم تلك الصحف بلادها !

محمد سعيد باشا

وأخيراً أنشبت المنية اظفارها في المنفور له محمد سعيد باشا رئيس مجلس الوزراء السابق بعد حياة طويلة طافحة بجلال الاعمال ونعت كل جريدة من جرائدنا اليومية الفقيد الكريم إلى قرائها بنهر أو بهرين من أنهرها الطويلة فذكرت مولده ودراسته وحصوله على شهادته وأنت على ذكر المناصب التي تقلدها وجمعية العروة الوثقى التي أنشأها والادوار السياسية التي لعبها

ولكننا لا نذكر ان اكثر من جريدة واحدة اصدرت حكماً صريحاً في الاعمال التي عملها الفقيد بل ان الحكم الذي تشجعت تلك الجريدة على اصداره لم يتناول سوى بعض من تلك الاعمال فاذا كنا لا نحكم في اعمال رجالنا عند وفاتهم ولا نحكم فيها في أثناء حياتهم فمتى نصدر مثل هذا الحكم ؟

لقد أن الأوان لان نفرل اعمال رجالنا في وضوح من النهار في هذه الغربة عظة لمن يريد ان يتعظ وعبرة لمن يريد أن يعتبر !

ذكاء فتياً

لفت بعضهم نظرنا الى انه لو قورنت نسبة الناجحات في نتيجة امتحان الشهادة الابتدائية بنسبة الناجحين فيها لتبين لنا ان فتياتنا نلن قصب السبق على فتياتنا وهي لعمرى نتيجة تقبض عليها الفتاة المصرية اذ جاءت برهاناً ساطعاً على انها لا تقل عن الفتى المصري كفاية ومقدرة وانه لو فتح أمامها باب العلم على مصراعيه لاجتازت في طريقه مرحلة لا تقل عن المرحلة التي اجتازتها

فيه أختها الاوربية - نكتب ذلك وقد حدثنا أحدهم من لحظة فقط عن فتاة مصرية تطلب العلم في لندن أدهشت أساتذتها برسالة وضعتها عن العقائد الدينية في البلدان الشرقية في المصور القديمة ونحشى اذا قلنا للقارىء ان هذه الامة القديرة هي كريمة حبيب بك المصري السكرتير الدائم لمجلس الشيوخ ان يمنعه تواضعه عن المجاهرة بما تقدم

اقرأ

في الهلال الجديد

- ١ - حديث مع الدكتور فريد بك رفاعي
 - ٢ - الزوج من الاجنبيات . للدكتور محمود عزمي
 - ٣ - السفور والحجاب . للاستاذ علي عبد الرازق
 - ٤ - الحب والجمال . للاستاذ سلامة موسى
 - ٥ - الدكتور طه حسين في باريس . للاستاذ احمد الصاوي محمد . الخ . الخ . . .
- (انظر أهم محتويات عدد اغسطس الجديد في صفحة ٢٤)
اطلب الهلال الجديد حالما تراه واذكر ان المطالعة أرخص اللذات

المصور

صاحبه : اميل وشكري زبدان

نمن العدد ١٠ مليات

الاشتراك : في مصر : ٥٠ قرشا
في الخارج : ١٠٠ قرش
(أي ٢٠ شللاً او ٥ ريات اميركية)

عنوانه المطابع

المصور ، بوسنة قصر الدوبارة ، مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تنشر بشأنها الادارة

في دار الهلال بشارع الامير قدا دار

المتفرع من شارع كوبري قصر النيل

تفتصدون كثيراً اذا اقتنيتكم
مصوغات الماس ويرا
لانفرد عن الحقيقة مطلقاً
ملقان باناسيفات حضاتم
اساور عقود ساعات
مستودعاً تحل عيطه اضران - القاهرة
شارع المناخ نمرة ٤٦٤٩ تليفون ٤٦٤٩

صفحة نائية

أين طبعت صورتها؟

كتبت جريدة « الديلي مابل » عن المس استريستن ممثلة السينما الاميركية الشهيرة تقول انها طبعت رسمها على كل ورقة في دفتر شيكاتنا (محاويلها) كي تكون اعلاناً طريفاً لصورتها وما ذكرته « الديلي مابل » بهذه المناسبة عن المس استريستن انها تنفق اثني عشر جنيهاً فقط في السنة على أدوات زينتها أي على البودرة والاحمر والكحل والكريم وما أشبه في حين ان متوسط ما تنفقه الطالبة الاميركية على تلك الادوات لا يقل عن سبعة عشر جنيهاً في السنة

لماذا تقاضيه

من أخبار نيويورك ان المسز ايمري وستليك من مدينة شيكاغو قدمت عريضة الى محاكمها بطلب عدم السماح لزوجها بالطيران من شيكاغو الى باريس بحجة انه رجل متزوج وانه يجدر بالرجل المتزوج ان يمضي وقته على الارض ومن أغرب ما يروى عن المسز ايمري وستليك هنا انها لما كانت تطلب العلم في الجامعة فرت منها يوماً وعقدت زواجها سرّاً على شاب هامت به حباً غير ان أهلها تمكنوا من فسخ عقد الزواج لانها كانت لم تبلغ السن القانونية للزواج بعد فصبرت حتى بلغت ثم عادت فتزوجت من زوجها الحالي

عن ساره برنار

روت مجلة انجليزية شهيرة عن المرحومة سارة برنار الممثلة الفرنسية الذائعة الصيت انها أصيبت في وقت من الاوقات بمحنة افتقرت في أثنائها الى مال لم يكن معها فأشار عليها بعض أصدقائها ان تبيع حليها فأجابت : « اني لا أملك حلياً » ومن المشهور عن ساره برنار انها كانت لا تميل الى اقتناء الحلي والنحلي بها فقال لها أحدهم : « وهذا خير لك فانه ليس في باريس كلها جوهرى واحد لا يسره ان يبيع جانباً من حليها في مزاد عمومي مدعياً انه حليك » فاستحسنتم الممثلة الشهيرة هذا الرأي ولم تمض أيام حتى نهافت الباريسيون على مزاد عمومي أقبح لبيع « جواهر سارة برنار »

زوجة غليوم الثانية

عند البرنسس هرمينا الزوجة الثانية للامبراطور غليوم الثاني كتاب ضمنته مذكراتها منذ سنة ١٩٠٧ عن الكتب التي قرأتها والمدن التي زارتها والروايات التي شاهدتها وقد زينته بالصور التي صورتها للبلاد التي طافتها والبرنسس هرمينا أديبة كبيرة وقد قالت مرة في خطاب لها الى إحدى صديقاتها : « واني أحاول ان أقرأ كل شيء ولكنني مع الاسف لا أستطيع ان أقرأ الا الكتب الاميركية والانجليزية والفرنسية بلغاتها الاصلية أما الكتب المكتوبة بلسان اللغات فأضطر الى قراءة ترجمتها »

في بلاد الغرائب

تلقت جريدة « الكونديان » الفرنسية نبأ من نيويورك بان النساء الاميركيات اللواتي خضن منترك الحياة العمومية ويعملن في الدور التجارية والمالية والصناعية عزم على ارتداء جوارب قصيرة كالتى يرتديها الرجال وستكون هذه الجوارب من حرير ومن لون واحد أما أطرافها العليا فتكون من لون آخر

قالت الكونديان : وهذا حسن ولكن الذي نريد ان نعرفه هو الى أي سن تظل العاملات من الاميركيات يتبعن هذه المودة

التعليم الثانوي بالبريد

الادارة بالدرب الواسع نمرة ٢٨ بمصر تدرس المدرسة من الاكاديمية الاولى والثانية ورابعة ثانوي جديد وانجليزي خامسة لسنة ١٩٢٩ وتساعد طلاب الدور الثاني فيما يطلب

LITS LUXE

DEMANDEZ CETTE MARQUE

CHEZ TOUT LES MARCHANDS DES MEUBLES

اشترى من المفروشات

اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات

رسم الهرايم هيرمانه مبلرج

بمصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ (بواكي)

والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

ليلكس آخر مودة

الشقراء ام السمراء

يعرف الجميع ادولف مانجو السيناتور غرافي فهذا الممثل القدير الذي يستميل باناقته وظرفه قلوب النساء عرض له يوماً ان يقابل بين الشقراء الرقيقة التي تدخل الحب في جميع القلوب وتساعد على التخييلات وبين السمراء الرشيقه الجذابة التي يلف قلبها الحب القوي . ادولف الجليل كان بين نارين ولم يعرف كيف يختار ما يعجبه لان كلا من الشقراء والسمراء لها مميزاتا فطوراً كان يختار الاولى وتارة كان يختار الثانية الى ان تضايق وصرخ قائلاً « لن اختار بل آخذ الاثنين لان الشقراء والسمراء هما يرة الاهرام والابراهيمية وذلك يكفي »

السر

في استطاعتنا ان نؤكد ان السر في سرعة تعافي بعض المرضى والضعفاء هو تناول بعض المقويات المشهورة كما اننا نستطيع ان نؤكد ان من احسن المقويات وانجحها على الاطلاق هو

شراب هيكس المقوى

الوكلاء : الشركة المساهمة لتخازن الادوية المصرية - القن ١٦ فرشا

الى طنطا في محطة القاهرة



وزرائه من أعضاء

الوزارة النحاسية

فوق هذا الكلام صورة صاحبي
السعادة واصف غالي باشا وزير
الخارجية السابق وعلي الشمسي
باشا وزير المعارف السابق عند
وصولهما الى محطة العاصمة قبل
سفرهما الى طنطا مع زملائهما أعضاء
الوفد المصري يوم الجمعة الماضي وقد
أحاط بهما عند دخولهما المحطة
جمهور متحمس اخذ يهتف لهما

ممدى بك سيف النصر
تمثل الصورة العليا النائب السابق
حمدي بك سيف النصر عند وصوله
الى محطة العاصمة يوم الجمعة الماضي
قبل سفره الى طنطا مع حضرات
أعضاء الوفد وبعض النواب والشيوخ
السابقين

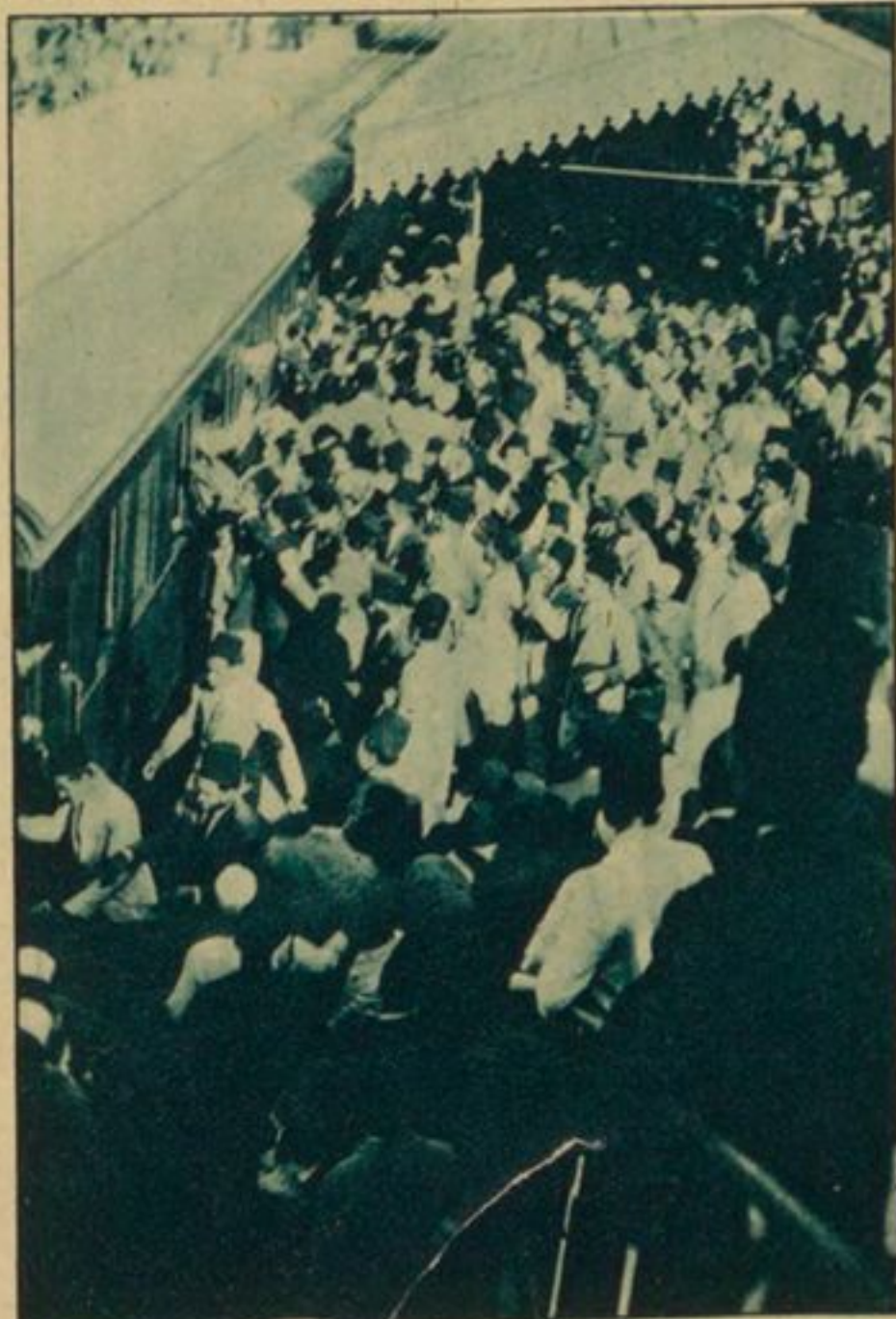
دولة النحاس باشا

في محطة العاصمة

تمثل الصورة التي حضرة صاحب
الدولة مصطفى النحاس باشا رئيس
الوفد المصري عند نزوله من السيارة
في محطة العاصمة يوم الجمعة الماضي
للسفر الى طنطا يتبعه الاستاذ
مكرم بك عبيد



يعلم القراء ان جمهوراً من الطنطاويين دعا
دولة مصطفى النحاس باشا رئيس الوفد
المصري وحضرات زملائه أعضاء الوفد
المصري الى زيارة طنطا حيث تقرر ان تقام
لهم حفلة تكميلية يوم الجمعة ٢٠ يوليو
الجاري ولما لم تصرح المديرية باقامة هذه
الحفلة قرر الوفد السفر الى طنطا لشرب
الشاي في دار ابراهيم بك بهجت اجابة
لندعوتهم . وقد أثبتنا في هذه الصفحة صوراً
تمثل هذه الزيارة القصيرة . فالصورة التي
تمثل وصول القطار المقل لدولة رئيس الوفد
الى طنطا وقد احتشد في المحطة جمهور غفير
من المستقبلين . والصورة اليسرى تمثل
الركبة التي اجتاز بها دولة رئيس الوفد
وزملائه شوارع طنطا وقد احاط بها الجمهور
(تصوير مليك المصور الشهير بطنطا)





استقبال ام المصريين

في محطة العاصمة

احتشد جمهور كبير في ميدان محطة مصر مساء الاثنين الماضي لاستقبال حضرة صاحبة العصمة السيدة صفية هانم زغالول عند عودتها من أوروبا عن طريق الاسكندرية . وقد كان البوليس يحافظ على النظام ويمنع الناس من الدخول الى داخل المحطة فلم يستطع احد ان يكون في استقبال عصمتها في القاهرة كما لم يتمكن اعضاء الوفد من استقبالها في الاسكندرية . والصورة اليسرى تمثل الجمهور في ميدان المحطة والبوليس منتشر بين الناس للمحافظة على النظام

الجمهور يتفرق بعد وصول أم المصريين
كان مقرراً ان تجتاز سيارة صاحبة العصمة ام المصريين بعد وصولها الى محطة مصر شارع نوبار ولكن الاوامر صدرت بأن تسير السيارة التي أقتها من شارع الملكة نازلي . وقد كان الجمهور في شارع نوبار وشارع كامل وميدان الاوبرا وشارع قصر النيل يزحم الطريق في انتظار عصمتها ولم يعرفوا انها اجتازت شارع الملكة نازلي الا بعد فوات الوقت فتفرقوا . والصورة اليمنى تمثل بعض الطلبة وهم يتفرون



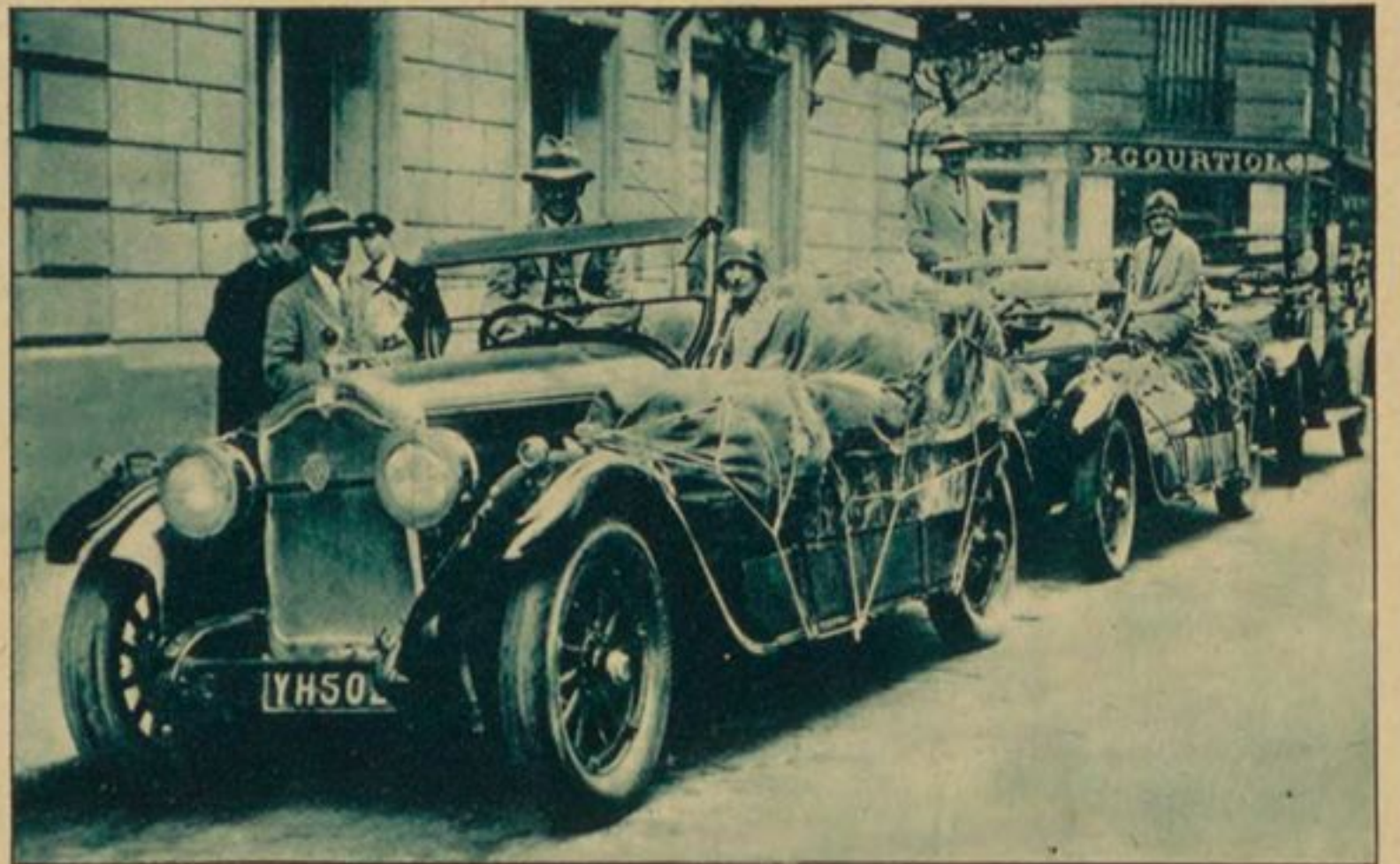
جنازة المرحوم احمد موسى باشا

وصلت جثة المرحوم احمد موسى باشا وزير مصر المفوض السابق في الهاي عاصمة هولاندا في الاسبوع الماضي الى الاسكندرية فنقلت الى العاصمة حيث شيعت جنازته . والصورة العليا تمثل النعش محمولا على الاكتاف . اما الصورة اليسرى فتعبر بعض المشيعين وقد ظهر بينهم سعادة محافظ القاهرة (تصوير رياض شحاته)

قطع قاريتين في رحلة تستغرق ١١ شهراً

قام الكابتن مكالم احد ضباط الجيش البريطاني من مدينة بكين بصحبة رفاقه في سيارتين بويك في ١٢ يونيو ١٩٢٧ قاصداً باريس التي وصل اليها في ١٧ مايو ١٩٢٨ بعد ان قطع ٢٤٠٠٠ كيلو متر ومع كل الصعاب للتنوع التي صادفتها البعثة في الطريق فكنتا السيارتين بحالة جيدة تامة . وهذه الرحلة تدل على قوة ارادة الرجل البريطاني وقد ساعدت هذه الرحلة على انماء فكرة استعمال السيارات

واخترقت البعثة في طريقها طرق الثيران والافال والممرات والادغال والمستنقعات وأحواض الارز واجتازت الثورة في الصين والزلا في بلغاريا وبعض الحوادث الاخرى وقد استقبل الكابتن مكالم ورفقائه السيدة مكالم والمستر نورمان لورل والمستر فردريك رمسي ويليامز استقبالا حافلا في باريس وقد تركت البعثة باريس في ٢٨ مايو قاصدة لندن . وقد أخذت الصورة اليمنى للبعثة عند وصولها الى باريس



كريمته لويد جورج

وسعة حيلتها

للمستر لويد جورج رئيس الوزارة البريطانية الاسبق كرميتان احدهما متزوجة والاخرى ماتزال في بيت أبيها واسمها ميجان وهو يحبها حباً جماً لما طبع على وجهها من ملاح امها ويفخر أمام أصدقائه بشدة ذكائها وتوقد ذهنها وسرعة خاطرها وقد جاء عنها في احدى المجلات الانجليزية التي تلقيناها أخيراً أنها عازمت على ترشيح نفسها في الانتخابات النيابية المقبلة التي ستجري في إنجلترا

ومن الطف النوادر التي تروى عن المس ميجان لويد جورج أنه لما كانت في التاسعة من عمرها جرت انتخابات نيابية رشح حزب الاحرار والدها فيها عن دائرة اشتدت فيها المعركة الانتخابية بينه وبين منافسه المرشح عن حزب المحافظين فطفقت الفتاة ميجان تطوف الدائرة وتحت ناخبها على انتخاب أبيها الى ان بلغت قصر كارزفون مكتشف قبر الملك توت عنخ آمون فالتقت بأحد موظفيه وكان شيخاً عجوزاً أثقلت السنون كاهله وقد قضى خمسين سنة في خدمة آل كارزفون فسأله قائلة: « ارجو منك ان تخبرني يا سيدي هل ستنخب أبي؟ »

فأجابها الشيخ قائلاً: « سأنتخبه حتماً ولكن يجب عليك ان تمنحني قبلة اذا فعلت » فابتسمت الفتاة الصغيرة وقالت له: « ولكن.. ولكن هذا يعد رشوة وانت تعلم ان الرشوة ممنوعة في قانون الانتخاب »

وقد جاء في جريدة « الصنداي اكسبرس » التي تلقيناها بالبريد الانجليزي الاخير ان المستر لويد جورج جمع في السنوات الست الماضية مئة وخمسة وعشرين الف جنيه من اجور مقالاته التي باعها للمجلات والصحف الاميركية التي يشترك في تحريرها وبينها صحيفة يكتب لها مقالة كل خمسة عشر يوماً ويتقاضى عنها ثمانمائة جنيه وهو أكبر اجر يتقاضاه كاتب عن مقالة واحدة فتشتر تلك الصحيفة مقالة ثم تتولى ترجمتها وتوزيعها على طائفة كبيرة من الصحف الفرنسية والالمانية والابطالية والاسبانية والدمركية والنرويجية واليابانية والصينية

وتقول جريدة « الصنداي اكسبرس » أنها

علمت ان المستر لويد جورج عزم على اعتزال صناعة الكتابة في آخر هذه السنة ليقتف جميع جهوده على أنهاض حزب الاحرار الذي يتولى زمامته وزادت الجريدة عنها على ما تقدم قولها ان المستر لويد جورج أنفق الجانب الأكبر من المال الذي كسبه من كتاباته على تحسين مزرعته التي في ضاحية « شرت » في ولاية « سري » من أعمال إنجلترا ويقول الذين زاروا هذه المزرعة انها صارت في مقدمة مزارع العالم بنظامها والعناية التي توجه



الموت تحت نافذتك !

ان حيوشاً من التاموس الذي يطن ويلسع يتولد في منافع الماء الراكد المتن وفي المزاريب والمجاري . وهي تنشر الحميات وترتب لك وأنت نائم لكي تهاجمك هجوماً محكماً - فضع حاجزاً أمام المرض واستعمل أنجرة فليت . ففي بضع دقائق يقتل فليت كل الحشرات القذرة والخطرة كالذباب والتاموس والبق والبراغيث والصراصير وهو يقتل بويضاتها وذلك بدخوله الى الشقوق التي تختمي فيها و « فليت » يزيل العت وديدانها بدون أن ي تلف الاقشة وهو أوفى الادوية القاتلة للحشرات وراحتة نقيه وصحية كما انه اقتصادي لان فعله مضمون مائة بالمائة وثمنه مع ذلك زهيد . وهو يستعمل في جميع أرجاء العالم

المستورع الوهيد لمصر والسودان : بيمير ميراكس وشركاه

٢٦ شارع شريف باشا بالاسكندرية

تليفون عمرة ٧٣٨

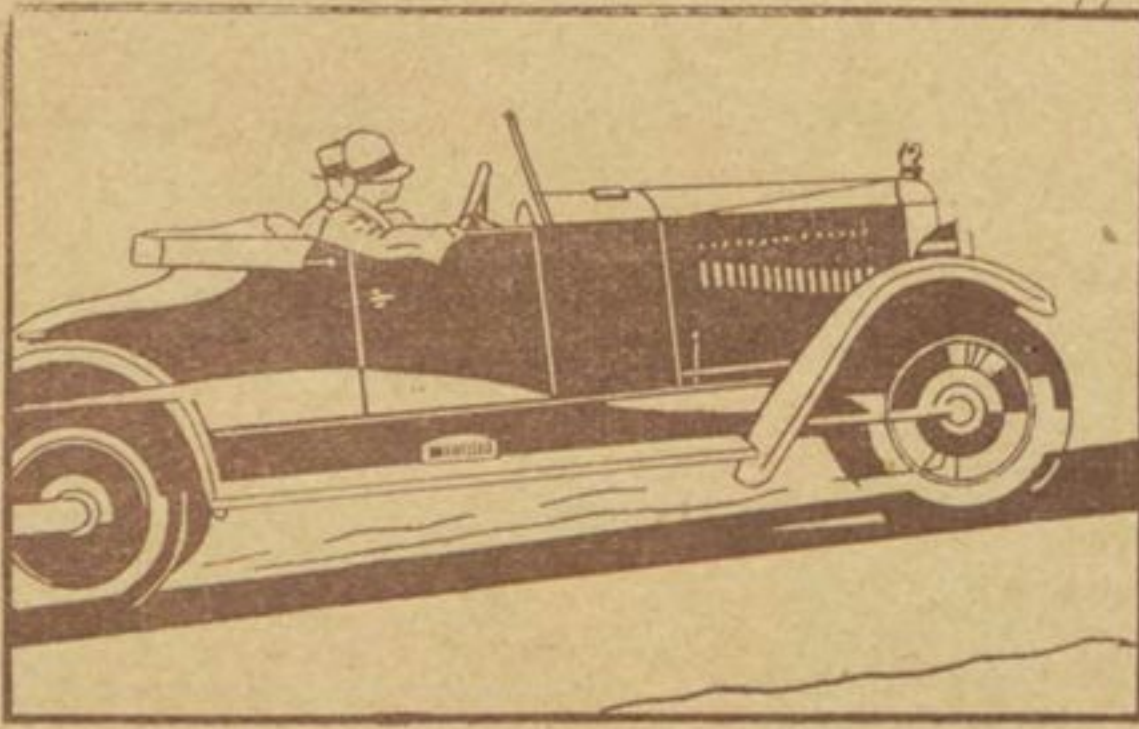
سندوق بوسطة عمرة ١١٧



بحوث استغرقت سنتين

لتحسين سيارة فوكسهول ٦٠/٢٠

ذات الست ساندترات



يمكنك بفضل طرق صنع السيارات الحديثة
اقتناء سيارة فوكسهول ذات الست ساندترات
بشمن يقل عنه في أي وقت مضى

ومع ذلك فإن سيارة فوكسهول محافظة الى صيتها الذائع
في امكانها تسليق أصعب المنحدرات وبلوغ أكبر السرعات
بفضل صندوق نقل الاربع سرعات العجيب الذي ركب بها
أما فرامل عجلائها الاربع فهي من النوع المعروف
بالفرامل طراز « حافة السكين » التي اشتهرت بإيقاف
السيارة بدون ضرر لها . وبواسطتها يمكن للراكب أن
يعد نفسه في أمان تام مهما كانت سرعة السيارة
يمكنك بفضل معدات مصنع فوكسهول الحديثة أن
تشتري سيارة فوكسهول ٦٠/٢٠ ذات الست ساندترات
بشمن يقل عنه في أي وقت مضى

مورج فالسامبريس

بشارع سليمان باشا رقم ١٨ بالقاهرة

ولو ان سيارة فوكسهول كانت تعد دائماً في مقدمة
السيارات الانجليزية الفاخرة الا ان مهندسيها قاموا
بأبحاث استغرقت سنتين من الزمن لاجراء سيارة
فوكسهول الجديدة ذات الست ساندترات التي جددت على
أثرها جميع معدات مصنع الشركة المذكورة

وذلك لانهم علموا ان ازدحام طرق المدن العظيمة
يزداد يوماً ويلزم لذلك سيارات سهلة القيادة هادئة
السير . قد عمل لها عمود شافط خصوصي وطريقة
خاصة لتغذية الست ساندترات بغاز البنزين بدرجة
واحدة . وبهذا أصبح في الامكان تسييرها بسرعة ثلاثة
أميال في الساعة بدون أي غناء وكذا بأي سرعة
ريد بدون سماع أي ارتجاج بها

فوكسهول

بمناسبة تعطيل البرلمان ثلاث سنوات

أنظمة الحكم التي عرفتها مصر الحديثة

مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية ، الجمعية التشريعية ، الدستور

نشر قرار تشريعي له صبغة القانون الا اذا سبق البرلمان فأجازته . وكانت السلطة التنفيذية حتى ذلك الحين سواء أكان بحكم القانون النظامي لسنة ١٨٨٣ أم قانون سنة ١٩١٣ تستطيع دائماً ألا تعبا برأي مجلس شورى القوانين أو الجمعية التشريعية ولم تكن موافقة الجمعية العمومية أو الجمعية التشريعية مشترطة الا في اجازة الاموال المقررة العقارية أو الشخصية

ولكن هنالك ما هو اعظم من هذا وهو ان الدستور لم يجعل الملك في صف المجلسين التشريعيين لأنه لم يعترف له بحق نقض قراراتهما ولو على سبيل التوقيف البسيط بل يتعين عليه أن يوافق على القوانين التي يميزها البرلمان وكل السلطة المعترف بها للملك أن يطلب اقتراحاً ثانياً في البرلمان فكل مشروع قانون يقترح عليه مرة ثانية في فصل الجلسات الواحد بأكثرية ثلثي اعضاء كل من المجلسين يجب أن يسن وينفذ

وقد جعل الدستور حق البرلمان في اقتراح مشروعات القوانين مطلقاً الا في فرض ضرائب جديدة أو زيادة الضرائب الحالية ولم يكن هذا الحق معترفاً به لمجلس شورى القوانين بقانون ١٨٨٣ أما قانون سنة ١٩١٣ فأكسب الجمعية التشريعية شيئاً من هذا الحق ولكنه ظل عرضة لسيطرة الحكومة فكانت تستطيع أن تعارض في مناقشة كل مشروع يصدر من أعضاء الجمعية التشريعية وقد نص الدستور على أن الوزراء مسئولون سياسياً أمام مجلس النواب لان كل عمل يعمل به الملك وتكون له علاقة بشئون الدولة يجب لتفقيده أن يوقع عليه رئيس الوزراء والوزراء وذوو الاختصاص اذ ان الدستور نص على ان الملك يستعمل سلطته بواسطة وزرائه والوزراء مسئولون سياسياً عن جميع أعمال الملك . أما في الماضي فان ولي الأمر كان يحفظ لنفسه بمقتضى الأمر الكريم الصادر في سنة ١٨٧٨ حق الموافقة على قرارات مجلس الوزراء أي ان الملك كان يتخذ نصيباً في استعمال السلطة التنفيذية رأساً لا بالواسطة فقط

تلك هي القواعد الكبرى الجديدة التي انشأها الدستور اجملت فيما تقدم وان المقام ليضيق هنا عن تناول سائر النقاط المهمة بافاضة فليرجع اليها من يهمه الاطلاع عليها في المذكرة القيمة التي وضعها معالي احمد ذو الفقار باشا وزير الحفانية الأسبق تعليقاً على الدستور المصري

حرة في أن تعمل أو لا تعمل برأي الجمعية ومع ان الوزراء كانوا يعدون مسئولين من الوجهة السياسية عن أعمال ولي الأمر بحكم امضائهم معه الا انهم لم يكونوا خاضعين لمسئولية برلمانية أمام الجمعية التشريعية التي ظلت مصطبغة بصبغة مجلس استشاري اكثر منه مجلساً تشريعياً وجاءت الحرب العظمى بعد عقد الفصل



المفغور له حسين رشدي باشا رئيس لجنة الدستور

الاول من فصول جلسات الجمعية التشريعية فلم تجتمع من ذلك الحين لان عقدها أجل لأجل غير مسمى ولان الاعمال التي كانت تعمل لتجديد انتخاب اعضائها أوقفت . ومن الجهة الأخرى بسط الحكم العرفي البريطاني في البلاد كلها من شهر نوفمبر سنة ١٩١٤ ولم يبلغ حتى سنة ١٩٢٢ فشأ عن ذلك أن ادارة البلاد في خلال تلك المدة الاستثنائية تمت إمامراسم اصدرها ولي الأمر في مجالس الوزراء أو بقرارات من مجلس الوزراء أو بأوامر ومنشورات من السلطة العسكرية ولكن من غير معاونة الهيئة النيابية

ثم كان ان أعلن الدستور المصري فقص بتمام الصراحة على إنشاء حكم نياب حقيقي في البلاد بأن وضع السلطة التشريعية في يد مجلس الشيوخ ومجلس النواب معاً بحيث صار لا يجوز

في أول يوليو سنة ١٩١٣ سن قانون نظامي جديد حل محل القانون النظامي الذي سن في أول مايو سنة ١٨٨٣ ويؤخذ من ديباجة قانون ١٩١٣ ان الغرض الاكبر من التعديل الذي ادخل على القانون النظامي وقانون الانتخاب لسنة ١٨٨٣ ادغام مجلس شورى القوانين والجمعية العمومية في مجلس واحد هو الجمعية التشريعية

وباحكام قانون ١٨٨٣ كان مجلس شورى القوانين يؤلف من ٣٠ عضواً منهم ١٤ دائمون (بينهم الرئيس ونائب الرئيس) و ١٦ عضواً منتخباً منهم ١٤ ينتخبون في الدرجة الثالثة بواسطة مجالس المديريات (بنسبة عضو عن كل مجلس مديرية) وعضوان ينتخبان بالدرجة الثانية بواسطة مندوبي المدن والمحافظات . أما الجمعية العمومية فكانت بأحكام ذلك القانون عينه مؤلفة علاوة على الوزير من أعضاء مجلس شورى القوانين ومن ٤٠ وجيهاً ينتخبهم ناخبون منتدبون بالدرجة الثانية

أما الجمعية التشريعية التي انشئت سنة ١٩١٣ فكانت مؤلفة من الوزراء وكانوا أعضاء فيها بحكم مناصبهم ومن ٦٦ عضواً ينتخبهم ناخبون مندوبون بالدرجة الثانية ومن ١٧ عضواً معيناً

هذا من جهة كيفية تأليف الجمعيتين أما من جهة اختصاص كل منهما فان الجمعية العمومية لم تكن تجتمع الا نادراً بل كان اجتماعها مرة كل سنتين عادة ولم يكن لها من السلطة التشريعية النافذة سوى حق الاقتراع على الاموال المقررة عقارية كانت أو شخصية خلافاً لمجلس شورى القوانين فمع ان وظيفته كانت استشارية فقط فانه كان في الحقيقة يشترك اشتراكاً عظيماً القدر في سن القوانين

أما من حيث اختصاص الجمعية التشريعية فقد زيد زيادة بسيرة بتحويلها الحق في اقتراح بعض المواد التشريعية والتوسع في مناقشة الحكومة في مشروعات القوانين والاوامر المالية التي تعرض عليها . ولكن اذا استثنينا مسألة الاموال الجديدة المقررة العقارية أو الشخصية فان الحكومة ظلت



النادي الكاثوليكي للشبيبة السورية المصرية

احتفل النادي الكاثوليكي للشبيبة السورية المصرية في العاصمة يوم الاحد الاسبق بيده السنوي وقد اخذت هذه الصورة للضيف من اعضاءه عقب الصلاة التي اقامها في كاتدرائية الروم الكاثوليك . وقد جلس في وسطهم سيادة المطران انطونيوس فرج ووقف الى يمينه الدكتور عفيف هبرا رئيس النادي وكامل بك مدور والاستاذ عزيز كحيل امين صندوقه والى يساره الاب المرشد ثيوفانس شار ويوسف معري افندي نائب الرئيس



الاستاذ احمد الصاوي محمد

وقد تقدم اخيراً الى مدرسة العلوم الاجتماعية العليا بباريس يبحث عن الصحافة المصرية والنهضة السياسية والادبية في مصر فتمتع عليه دبلوم الصحافة مع درجة الشرف . وهو معروف بمقالاته التي كان ينشرها في الاهرام بعنوان «ما قل ودل» ورسائله الى «السياسة» وبالقسم التي يبعث بها الى «الاحلام» فنهته

في عالم الغناء والموسيقى

الى اليمين صورة المطربة الشهيرة السيدة نادرة التي نالت استحسان الجمهور واعجابه بصوتها الرخيم عندما كانت تنني بصاله بديعة عقب وصولها الى مصر قادمة من دمشق الشام

رحالة مصري مقدر

الى اليسار صورة الشاب محمد افندي فتحي الذي ينوي ان يقوم برحلة رياضية علمية بالسيارة من القاهرة الى باريس مجتازاً فلسطين وسورية وتركيا والبلقان وبوغوسلافيا وايطاليا والنمسا وتشكوسلوفاكيا والمانيا وسويسرا ومنها يتوجه الى باريس . وستكون هذه الرحلة الاولى في نوعها لطول مسافتها حيث تبلغ عشرين الف كيلومتر على الاقل . ولا يسعنا الا تشجيعه على هذا الاقدام وحث شباننا على الاقتداء به والقيام بمثل هذه الرحلات التي تعد احسن دعوة لبلادهم في الخارج



تملأ في راجد

أتينا في احد الاعداد الماضية من «المصور» على وصف الطريقة التي يمكن بها رسم شخص واحد في ثلاثة مواقف مختلفة بلوحة فوتوغرافية واحدة . والى اليسار صورة اخرى ابتكرها حضرة الاديب محمود افندي حافظ الموظف بوزارة الزراعة وهي تمثل في ثلاثة مواقف مختلفة في صورة واحدة



الزائر : حسناً فاني لما دخلت باب الحديقة
ورأيتها تطل من النافذة خشيت ان أجدها في
البيت

نباهة !

الشاب : لقد جئتك يا سيدي لأطلب يد
كريمة

الاب : وهل قابلت زوجتي؟

الشاب : نعم ولكني أفضل كريمة

الدواء

— هل تعلم يا صديقي اني مصاب بداء النسيان
واني انسى كل يوم أكثر من اليوم الذي قبله . ؟
ان هذا الامر ينقص عيشي

— لا تفكر فيه كثيراً يا عزيزي بل جرب
ان تنساه أيضاً

مسكين

— يقولون ان المرأة السمراء أرق عاطفة
وشعوراً من المرأة الشقراء

— لقد تقبلت زوجتي على اللونين ومع ذلك
لم أفرق بين الاثنين



الباشجاويش : وعشان ايه كسرتي الشمسية على
راس جوزك

الزوجة : دي بدون قصد والني يا حضرة الباشجاويش
الباشجاويش : بدون قصد ازاى ؟

الزوجة : ابوه ما كانش قصدي اكرس الشمسية !

لطيف

الزائر : هل سيدتك في البيت ؟

الخدمة : لا لقد خرجت من برهة

لطائف وفكاهات

مبدأ اقتصادي

— لقد اكتشفت اليوم مبدأ اقتصادياً وجيهاً
— ألم أقل لك من أسبوع ان لك مستقبلاً
عظيماً . . . فما هو هذا المبدأ الوحيد ؟
— لقد عزمت على الزواج من فتاة غنية

صحيح

— هل لك يا عزيزي ان تخبرني كيف
توفق الارامل دائماً الى الزواج مرة أخرى ؟
— الأمر بسيط يا صديقي افان الأزواج
الميتين لا يقوون على الكلام

معذور

الزوج : اسرع يا سيدي اسرع في اعطائي
« بوليصة السيكرتاه »

موظف الشركة : ولكن لماذا كل هذه
السرعة يا سيدي ؟

الزوج : اسرع يا سيدي اسرع . . . ان
زوجتي تنتظري كي أعلمها سوق السيارة

شركة سيمار لين

السفر الى أوروبا كل أسبوع

بالباخرة أوسونيا والباخرة اسيريا

السفر كل يوم خميس الساعة ٣ بعد الظهر

مواعيد السفر الآتية لفصل الصيف بأجور مخفضة

الباخرة اسيريا تبحر في ٢ اغسطس

» » » » » ٥ » » » »

» » » » » ١٩ » » » » »

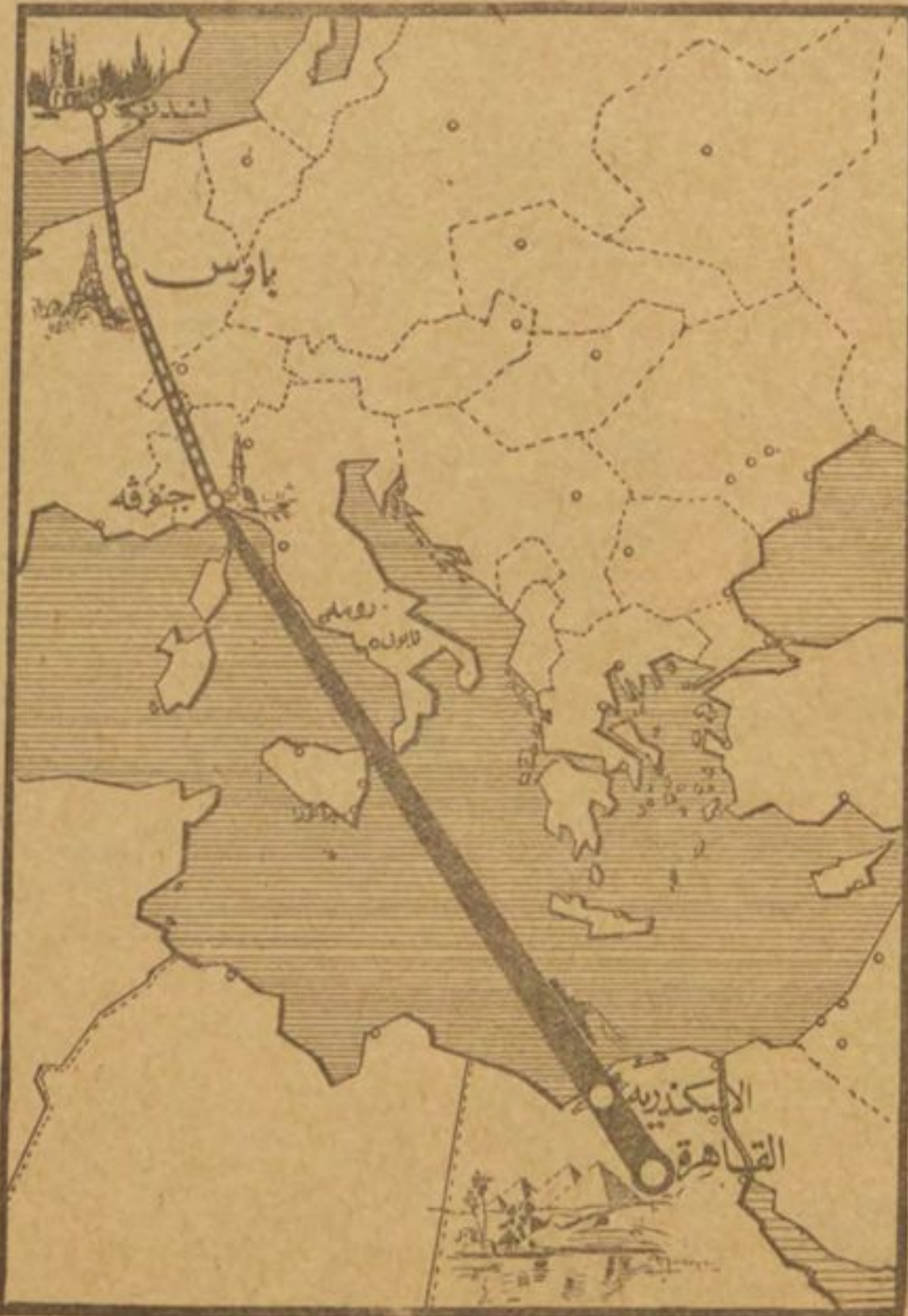
» » » » » ٣٠ » » » » »

سفر بالسكة الحديد مستعجل رأساً من جين الى باريس ولندن

تطلب جميع الاستعلامات من شركة سيمار لين

الاسكندرية : شارع شريف عمرة ٣٠ - تليفون ١٥٦

القاهرة : شارع كامل عمرة ٤ - تليفون ٦٧٥٥ - بستان



خادم وزير

يصبح من ملوك الصناعة

لما كان اللورد بركنهد وزير الهند في الوزارة البريطانية الحالية يطلب العلم في جامعة اكسفورد الشهيرة كان يتسلى في أوقات فراغه بركب دراجته وقد اتفق وشاب فقير الحال على ان يتولى تنظيف عجلاتها و « زيت » مساميرها وأجزائها في مقابل أجر يسير كان يدفعه له في آخر كل شهر وهو أجر لم يكن في الحقيقة سوى ضرب من ضروب العطف والمساعدة

وقد حدث في أوائل شهر يوليو الجاري ان كان اللورد بركنهد مدعواً الى حفلة ساهرة أقيمت في اكسفورد وبينما هو يتجول بين المدعوين اقترب منه أحدهم وجاء ثم سأله قائلاً : « هل تذكرني يا لورد بركنهد ؟ » ففرس فيه الوزير قليلاً ثم قال باللهجة صادقة : « لا يا سيدي » فقال الرجل : « اني ذلك الشاب الذي كان يتولى تنظيف

دراجتك عند ما كنت تطلب العلم في جامعة اكسفورد »

فهش له اللورد بركنهد وبش وصاحفه طويلاً اذ ان ذلك الشاب الفقير الذي كان يعطف عليه في شبابه وبشملة برعايته - صار بانقضاء الايام يعرف بالمستر موريس صاحب مصانع السيارات الشهيرة في إنجلترا حتى انهم صاروا الآن يسمونه في بلاد الانجليز « فورد إنجلترا » نسبة الى المستر فورد صاحب مصانع السيارات الشهيرة في أميركا وقد روت جريدة « الصنداي دسبستش » الانجليزية بهذه المناسبة ان المستر موريس بدأ يشتغل بصناعة السيارات وتجارتها ورأس ماله لا يزيد عن الف جنيه ويقال انه يضع الآن رسوم سيارة جديدة يؤكد انها ستكون أكبر مزاحم لسيارات فورد الرخيصة وخصوصاً انه لا يريد ان يربح في السيارة الواحدة أكثر من عشرة ثلثات أي نحو خمسين غرشاً صاعاً فقط

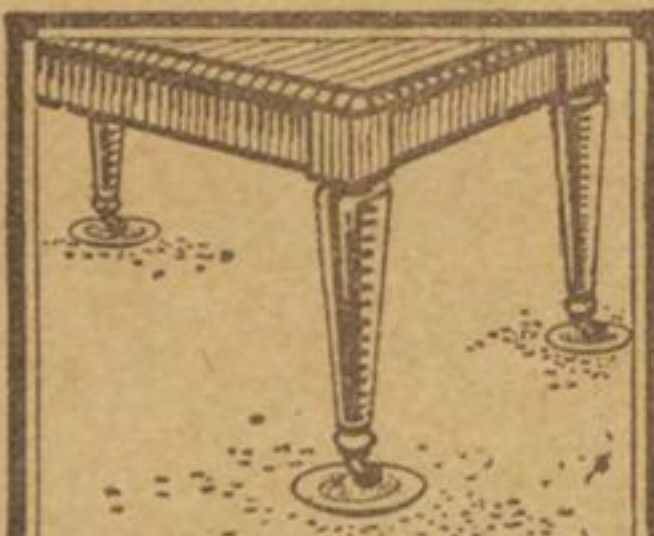
برد الليل

يؤثر في الرئتين

حبوب العلاج السهلة التناول ان في هواء الليل خطراً دائماً على الرئتين وأي رشح أو قشعريرة مفاجئة قد تمهد السبيل لداء الجنب أو ذات الرئة وأفضل وقاية وعلاج للأمراض الكثيرة التي تهاجم الحلق والشعب والرئتين هو دواء « بيبس » والتبخر الطبي الذي تحدثه هذه الحبوب يؤثر بسرعة في جميع أنظمة التنفس وهي تقتل الجراثيم الخطرة وتذهب كل وجع أو التهاب في الحلق أو « مواسير » الهواء . ان حبوب « بيبس » فيها الشفاء المعجل للسعال والبرد والتهابات الشعب وغيرها

يباع في جميع الاجزاخانات بسعر العبوة ٧ قروش ونصف أو ١٥ قرشاً ونصف ويطلب من صندوق البوستة نمرة ١٧٦٤

بيبس



مورد كينج

يقتل النمل صنع كينج في مصر تحت رجل السفرة

المشروع اجزاخانة هوز الملبان مصر مستحضرات ماركات

١ : بودرة كوالين : تزيل الحرارة والمزج
٢ : « ساندرا » : بودرة مستحضرة مصرية بوليفات
٣ : بودرة بلافاة الشعر : مضومة ناعمة ومفعولة الكي
٤ : تزيل البقع : تزيل جميع البقع على الثوب
« ناوكر » : مبيد لدوديس : « كينج » : مبيد للفيل
بدون دمع : سائل يبيض الملابس
تطلب من جميع الاجزاخانات ومحازن الادوية

صحة طفلك أولاً

لا تغاط بحق طفلك بعرضه لافل خطر منها كان حقيراً . حقق له السلامة والعافية بتغذيته بطعام « جلاكسو » التي النظيف والمضمون ضد ميكروب السل القتال . ان بعض الميكروبات القتاله تتوارى في اللبن ولو أنك لا تراها بالعين المجردة فان اللبن العادي « قبل ان يصل لحلك » يتعرض للحرارة والغباب والاذباب والاوزاخ التي تساعد الميكروبات فيضاعف عددها ان « جلاكسو » مضمونه نظافته منذ البداية ويبقى نظيفاً قتيماً بحفظه داخل غاب صفيح ذات غطاء مزدوج . فمليك لضمان سلامة طفلك ان تقدم له طعام « جلاكسو » اطلب مشورة الطبيب

Glaxo

طعام جلاكسو

بنشئ أطفالاً أصحاء

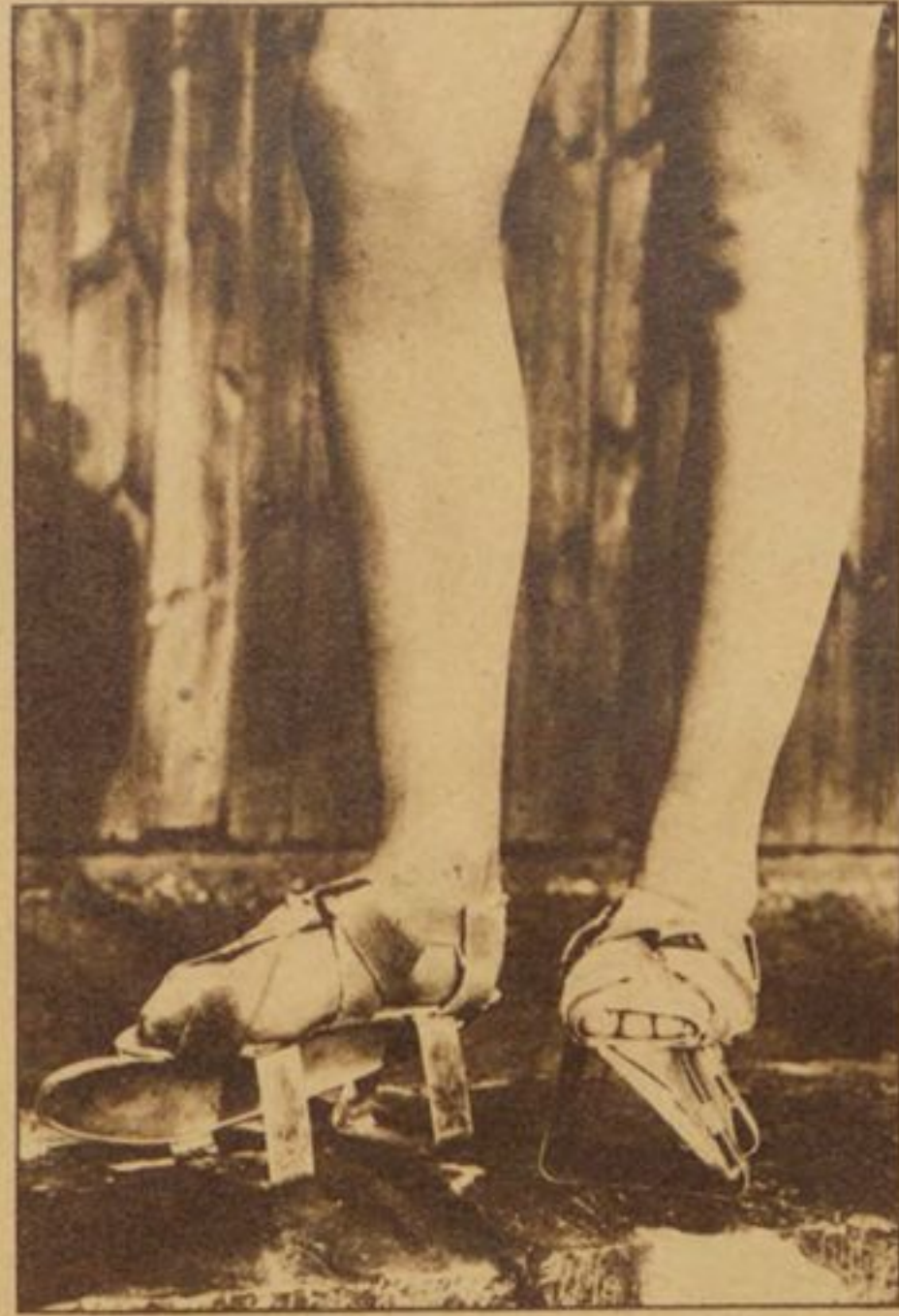
إذا وجدت أقل صعوبة في الحصول على « جلاكسو » اطلبه من :
الخواجات سندر وسندر كوك وشركاهم - شارع المدايح رقم ١٥ - مصر

صفحة متنوعة



منع الفرق

ابتكر احد المصانع الالمانية جهازاً جديداً يصون لابس من الفرق وقد اُسِمَ « حية العوم » لانه مصنوع على شكل الحية كما يتبين للناظر الى الصورة المنشورة فوق هذا الكلام وهو عبارة عن أنبوبة منفوخة تلف حول الجسم فتمنعه من الفرق

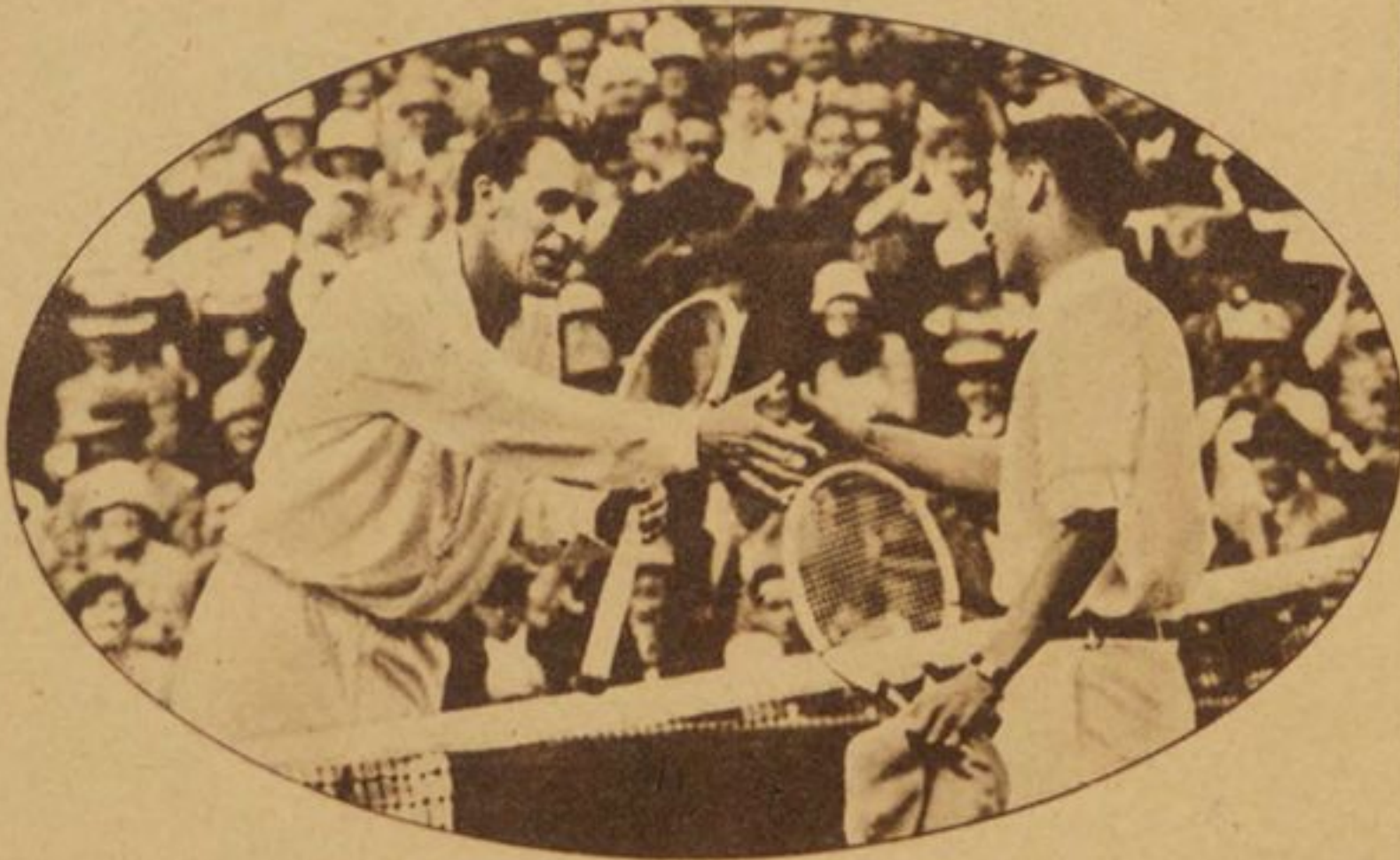


لتسريع العوم

يرى الناظر الى الصورة التي فوق هذا الكلام جهازاً ابتكره مصنع الماني كي يلبس في القدمين في موضع الخفين في أثناء السباحة ويمكن السير به حتى على الارض الحجرية

بطل العالم في التنس

اسفرت مباراة التنس التي جرت اخيراً في « ومبلدون » بانجلترا عن فوز « لاكوست » الفرنسي على « تلدن » الأميركي في مباراة التنس لأحراز لقب بطولة العالم وتروى الى اليسار « تلدن » يضافح « لاكوست » مهشاً



نابلس نهري مصر الصحة والجمال
في صابونها الفاخر المضمون

الشمس المشرقة



عززته الشهادات والتحاليل الرسمية

أفخر صابون نابلسي في العالم

الوكلاء الوحيدون بالملكة المصرية
عبد العظيم اخوانه التجار بالمحلية بمصر
تليفون : ٣٤ ٣٤ مدينة



قسيس و « شوفير »

في اميركا ... طبعاً

في الولايات المتحدة فرد يؤدي وظيفتين لا يمكن ان تجتمعا في شخص واحد الا في بلاد العجائب فهو في ايام الاسبوع العادية سائق سيارة (شوفير) برخصة وفي يوم الاحد قسيس كنيسة تشازي في نيويورك وتراه في الصورة التي في اعلى وهو يسوق سيارته وفي الصورة التي الى اليسار وهو يعظ في كنيسة



المتهمون في قضية دونيز

حكم أخيراً في موسكو بالاعدام على أحد عشر رجلاً روسياً لاثباتهم بتأليف جمعية يراد بها مقاومة الثورة البلشفية ثم عني عن ستة منهم لما لهم من الصفات الفنية المتأثرة وبالنظر الى توبتهم . والصورة التي فوق هذا الكلام تمثل منظر المتهمين حين تلاوة حكم المحكمة عليهم وقد اخفى بعضهم وجوههم من شدة التأثر وقد كان لهذا الحكم وقع سيء لدى البلدان الاجنبية واحتج رئيس البرلمان الألماني وبعض اعضاءه على هذا الحكم وأعضوا عريضة بطلب العفو عنهم كما ذكرت الصحف في حينه



طريقة جديدة لبيع الجرائد

ابتكرت بعض ادارات الصحف في برلين طريقة جديدة لبيع جرائدها في الشوارع والميادين التي تكثر فيها حركة المرور فأقامت فيها جهازاً آتوماتيكياً كالذي ترى صورته فوق هذا الكلام وجهازه بألة شبيهة بألة الجراموفون تنادي باسم الجريدة التي يحويها الجهاز فيجيب القارئ ويضع ثمن الجريدة في ثقب أعد لذلك ويسحب باليد الاخرى النسخة التي دفع ثمنها على نحو ما نراه مبيناً في الصورة . فهل تفعل مثل هذه الطريقة في مصر ؟

ذكرى ولسن في براغ

الى اليسار صورة حفلة لإزاحة الستار عن التمثال الذي اقيم في براغ عاصمة تشيكوسلوفاكيا للدكتور ولسن اعترافاً بسعيه لتحقيق استقلال الشعوب الضعيفة



كل شيء فكه ومفيد تجده في « كل شيء »



لوقاية العين من الامراض والعدوى تقوي العينين والاهداب وتثير النظر - تمنع انكماش الجفون تقتل الجراثيم البوائية - تزيل احمرار الجفون والتدمع وتكسب العينين رونقاً وبهاء والجفون سحراً وجالا المستودع العمومي باجزاخانة ويزر بشارع فؤاد الاول بمصر . وايضا في الاسكندرية وبورسعيد في مخازن الادوية والاجزاخانات المشهورة



محكمات بوليس لندون الجديده

صورة اللورد باينج الذي عين أخيراً حاكماً لبلوليس مدينة لندن فانتقدت بعض الصحف ، وفي مقدمتها الديلي اكسبرس ، هذا التعيين بحجة ان المحكمات الجديده متقدم في السن وان منصبه يحتاج الى رجل تمكنه سنه من الاضطلاع باعباء مهامه الخطيرة وقد كان اللورد باينج مقدوماً سامياً لبلاده في كندا وهي وظيفة أرق كثيراً من وظيفته الحالية

الخصام بين فنزيلوس والملك قسطنطين

« لقد أسقطني من الوزارة وسأسقطه من العرش »

بمناسبة عودة المسير فنزيلوس الى الاستغال بشؤون بلاده السياسية

في مجالس مؤتمر باريس فوق الى امتيازات واقطاعات ما كان يوناني ليحلم بها

ولولا المنافسة التي اضطرت نازها بينه وبين الملك قسطنطين وكان مرجعها الى اعتبارات شخصية نشأت عن غيرة الملك من نفوذ وزيره وما صار اليه من الهيبة وميل الملك الى مصارحة المانيا اكراماً لحاظه قرينه شقيقة الامبراطور غليوم الثاني وعملاً بدافع الحب الذي أنشأه في قواده اقامته في المانيا في شبابه وطلب العلم فيها . لولا هذه المنافسة لكان من اتحاد الرجلين على ما فيه مصلحة بلادها خير عظيم لها ولكن المنافسة أدت الى الكره فالحقد فالنزاع الذي ظل سجلاً حتى انتهى أخيراً بسقوط الملك مرتين طبقاً لما أنبأ به فنزيلوس في حديث دار بينه وبين المستر هريسون مكاتب التيمس من طنجة قبل ذلك بسنوات

وبين ذلك ان المستر هريسون قصد اليونان موفداً من قبل التيمس لزيارة بلدان الشرق الادنى

واستأثروا بالحكم وأقصوا الملك جورج وأنصاره عن العرش ولولا فنزيلوس لما خاضت اليونان حرب البلقان متحدة مع دوله الاخرى مع ما كان بين الفريقين من شدة التنافس والغيرة اللذين ظهرا على أتمهما قبل ان تضع تلك الحرب أوزارها ولولا فنزيلوس لما فازت اليونان بحجتي ما جنت من ثمار النصر في تلك الحرب مع ان نصيبها من القتال والحسارة كان أقل من نصيب بلغاريا وقد باءت بالخسران ولولا فنزيلوس لخرجت اليونان من الحرب العظمى مقهورة مهينة الجناح من جراء سلوكها مع الحلفاء ومعارضتها لهم وانتصار ملكها - قسطنطين - لنسيبه غليوم الثاني امبراطور المانيا ولكن الداهية اليوناني عرف كيف يستميل الحلفاء اليه في آخر مراحل الحرب ويستهيهم

يدور تاريخ اليونان من عشرين عاماً على أعمال رجل واحد وما يتفرع عليها فانه منذ أشار مكاتب التيمس في البلقان على الملك جورج بان يدعو فنزيلوس الكريتي زعيم العصابات والخصم العنيد للامير جورج حاكم كريت ونجل ذلك الملك لقمع الفتنة العسكرية التي كانت تهدد بقاء البيت المالكي في أثينا صار فنزيلوس علم اليونان الاوحد ومدير دفة سياستها والعامل الاكبر في تصريف أمورها سواء أكان في منصب الوزارة أم بعيداً عنه وانقسم اليونانيون في أمره قسمين احدهما يكاد يعده والاخر يفضيه بفضاً بعجز القلم عن وصفه ويتمنى له الهلاك

فلولا فنزيلوس لاستبد ضباط الجيش في أواخر العقد الاول من هذا القرن بالامر

كل يوم أحد اقرأ « كل شيء »

يزيل الشعر كالسحر

اكثر لذة من مستحضرات إزالة الشعر الاخرى وأفضل من الامواس



الى حين اكتشاف كريم فيت كانت النساء تلجأ الى استعمال مستحضرات غير مقبولة لازالة الشعر الزائد . وحلاقة الشعر بالموس تزيد نمواً وغلاظة وبسرعة كما ان استعمال الامواس والمستحضرات العادية تزيل الشعر من فوق سطح الجلد بينما كريم فيت يزيل الشعر من تحته

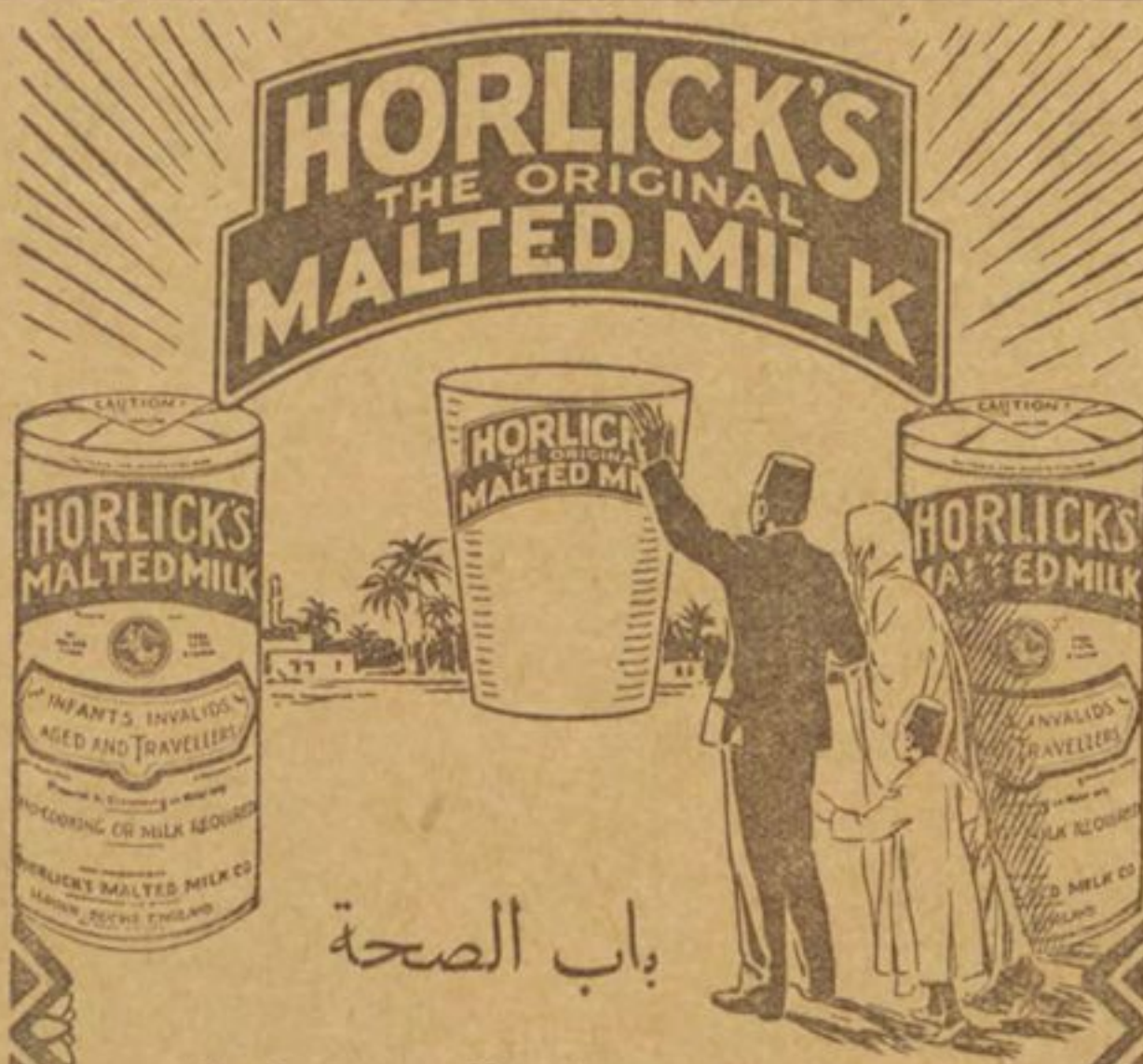
وفي أثناء الاربع السنوات

الاخيرة وجد ملايين من النساء أن كريم فيت هو الحل الحقيقي لمسألة معضلة وهي التخلص من الشعر الزائد المشوه للجمال فهذا الكريم المعطر الناعم معد للاستعمال حالا . يكفي ان تضعيه كما يخرج من انبوتته على الشعر الزائد وتنتظري بضع دقائق ثم تزيله فيزول الشعر في بضع دقائق . نتائج مضمونة والا ترد الدراهم اليك

يساع بسم ٨ قروش و ١٢ قرشا الانبوبة في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية والروائح العطرية المهمة

الوكيل الوحيد لمصر : ج . م . بنيس

شارع الشيخ ابو السباع . مصر



باب الصحة

ان الغذاء الذي بلين هورليك هو آمن سبيل للصحة والقوة للرجال والنساء والاولاد وابن هورليك مشهور بفيئته الغذائية وبالنسبة للطريقة الفريدة في تحضيره فانه يمكن هضمه حتى في أضعف المعد . وهو حسن الطعم خفيف كثير الغذاء ولذلك فلين هورليك هو الطعام والشراب الكاملان للجو الحار

وهو يصنع في لحظة بماء بارد او منلى

ويطلب من جميع الصيادلة والبقالين

واشتهر أزاها فكان فنزيلوس يستريحاً أوتي من
المقدرة والذكاء وسعة الحيلة هذه العيوب وغيرها
حتى أخرج بلاده من مؤتمر لوزان بأقل خسارة
وضرر مستطاعين بعد الانكسار الشنيع الذي
منيت به جيوشها في حرب الأناضول
غير أن هذه الخدمات الجليلة التي أسداها
فنزيلوس لقومه لم تكسب جبههم واجماعهم على
تأييده وشد أزره فان الانتخاب البرلمان الذي
جرى قبل رحيله الاخير عن اليونان دل على
أن خصومه في البلاد اكثر عدداً من أنصاره

السابق - على العرش وما تلا ذلك من الفتنة
العسكرية الكبرى فذلك كله ما يزال ماثلاً للذهان
لقرب العهد به

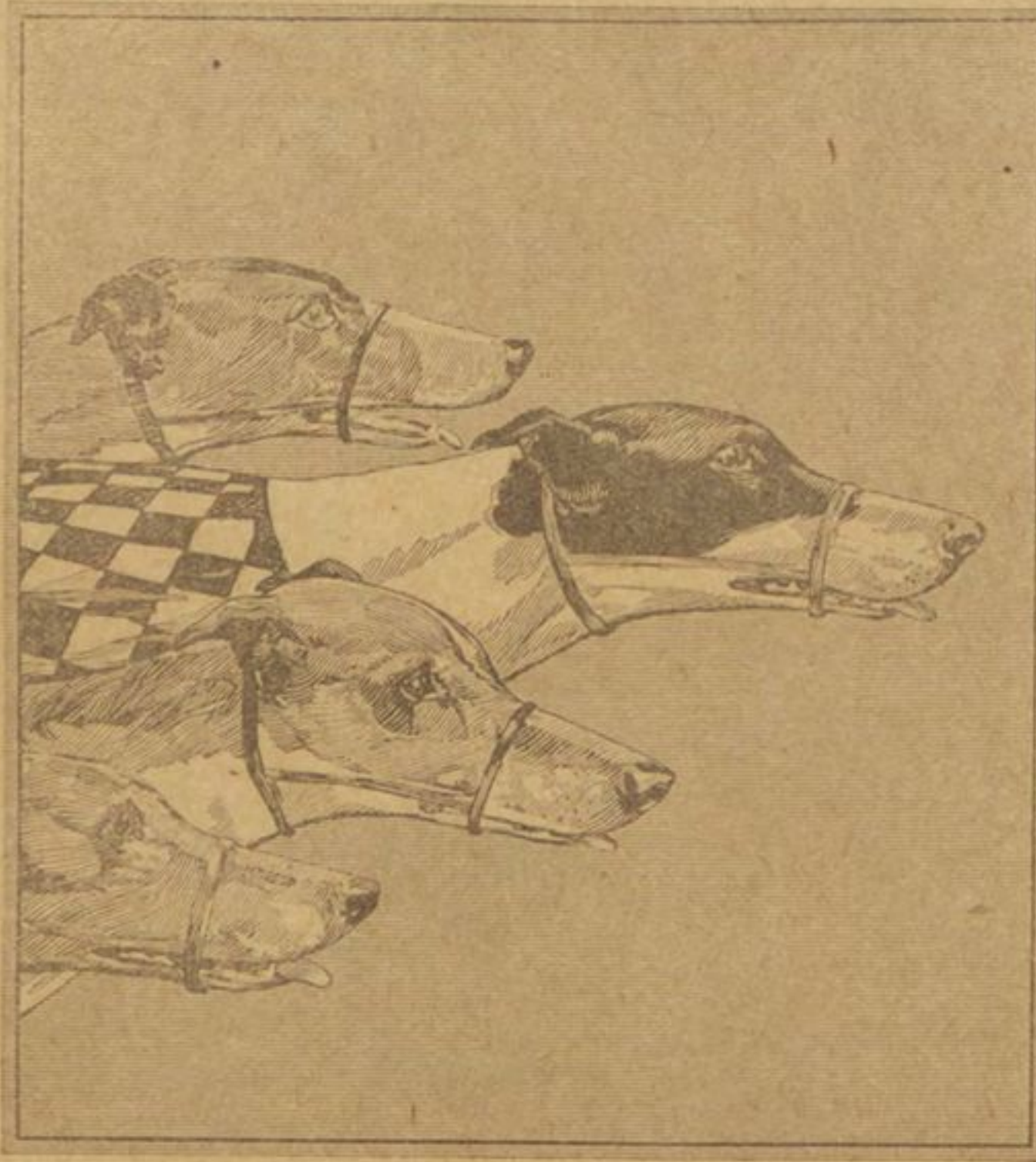
غير أننا نقول ان المسيو فنزيلوس ما فتى في
خلال ذلك يجاهد في الدفاع عن بلاده وقومه في
محاليس اوربا ومؤتمراتها ويدفع قد الناقدين
ويخفف من حدة المعارضين وخصوصاً لما نفرت
النفوس من محاكمة بعض الوزراء والقواد
السابقين واعدامهم اعداماً فظيماً ضجت منه
شعوب اوربا واسترجمت لاجله بعض حكوماتها
معتمديها السياسيين من أثينا للدلالة على تقورها

فقابل الملك قسطنطين وكان يعرفه معرفة حسنة
وحادثته في شؤون كثيرة الى ان تناول الحديث
مسألة خلافه مع فنزيلوس وامكان اصلاح ذات
البين اذا توسط المستر هريسون في الامر فقوض
الملك ذلك اليه . قال المستر هريسون « فعدت
من القصر الملكي الى الفندق وفي العصر ذهبت
الى منزل فنزيلوس واستأذنت في مقابلته فقابلني
بارتياع وتحادثنا في شتى الامور وأنا أسرق
الحديث الى خلافه مع الملك حتى توصلت الى ان
أقترح عليه وساطتي ولا بد انه أدرك من معرفتي
السابقة للملك وآله وسير الكلام انني قابلت
الملك واقترحت عليه اقتراحي فأجابني فنزيلوس
بكل ترو وقال « قل للملك قسطنطين لقد أسقطني
من منصب الوزارة السامي وسأقبله بالمثل فلا أفأ
أسعى حتى أسقطه عن عرشه » . وكان يتكلم بشيء
من الحدة فحملت كلامه على الفظ وتركته في
ذلك المساء وعدت اليه في الصباح فاعدت الاقتراح
على مسامحة فكان جوابه مثل جوابه في اليوم
السابق ويكاد يكون بالفاظه فأيقنت ان سعيي هذا
مقضي عليه بالحبوط وعدت الى الملك فأطلعتهم
على ما جرى »

ومما هو جدير بالذكر هنا أن المستر هريسون
كرر نشر حكايته المتقدمة فلم نسمع أن المسيو
فنزيلوس كذبها أو تعرض لتعديلها بل ان كل
ما عقب ذلك من الحوادث في اليونان كان مؤيداً
لها فان المسيو فنزيلوس كان يعتقد أن الملك قسطنطين
بالية على البلاد وان سياسته آيلة الى اضمحلالها
وان الواجب الوطني يقضي عليه بابعاده عن العرش
حرصاً على مصلحة أمتة وخيرها وان انحياز
قسطنطين الى الالمان وحلفائهم سيعود على اليونان
بضرر عظيم لانه يؤجل تحقيق أمانيتها وقد كان
فنزيلوس شديد الايمان بفوز الحلفاء في الحرب
العظمى منذ بادى الامر ثم جاءت الايام مؤيدة
لبعد نظره وصحة حكمه

ولا تتولى هنا سرد ما عقب ذلك من الحوادث
وانشاء الحكومة اليونانية المستقلة في سلانيك
وخلع الملك قسطنطين بواسطة المسيو جونار الذي
كان سفيراً لفرنسا في اليونان وجلس الملك
اسكندر النجل الثاني لقسطنطين على العرش ووفاته
بعد ما عضه قرد أليف في حديقة تاندي وعودة
قسطنطين الى العرش وفراره وموته بعيداً عن
وطنه وقومه وجلس نجله الاكبر - الملك جورج

BUCHANAN'S



"BLACK & WHITE" LEADS

JAMES BUCHANAN & CO LTD GLASGOW & LONDON
SCOTCH WHISKY DISTILLERS

وسكي بوكانان الاسكتلندي

« الاسود والابيض » في المقدمة

الوكلاء الوحيدون : دروسوس وشركاه بالاسكندرية والقاهرة وبورسعيد

الرياضة على شواطئ البحار تبعث في النفس السرور والانشراح



الشراع فوق الثلج

تمثل الصورة التي الى اليمين مركبة من المركبات التي تسير على الثلج بالشراع على شواطئ إنجلترا للزخمة والتسلية وهو ضرب من الرياضة للانجليزيات ولم عظيم به . وهذه الصورة تريك بعضا منهم يفرقن في الضحك حين رأين عدسة المصور تصوب اليهن لآخذ صورتهم وقد ارتدت اثنتان منهم ملابس البحر



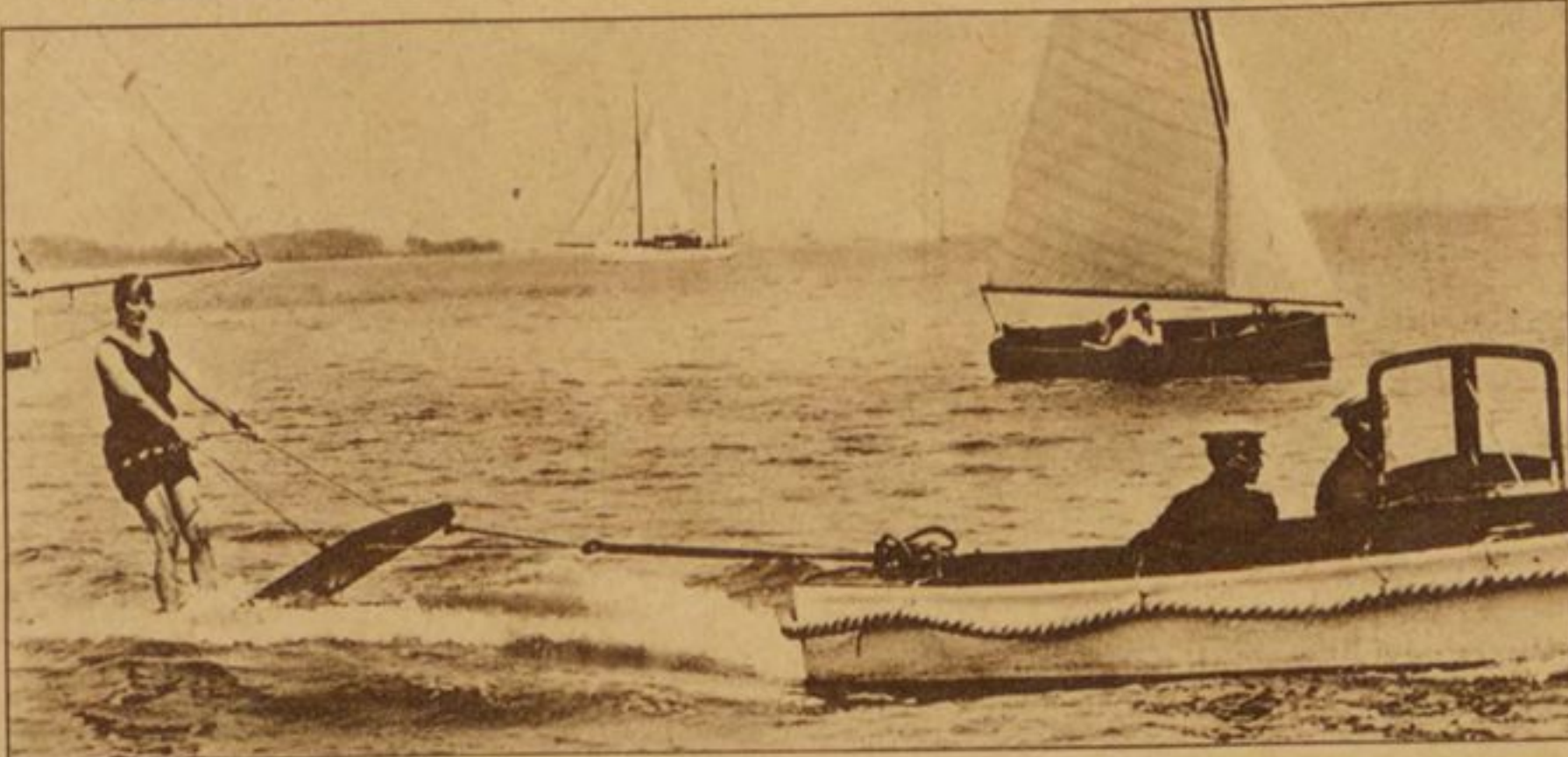
ليدو البندقية

تمثل الصورة العليا منظراً من المناظر المألوفة على شواطئ الليدو بالقرب من مدينة البندقية (فينيسيا) بإيطاليا وتري جماعة من الرجال يرتاضون في وسط البحر بألعاب أقيمت فيه خصيصاً لهذا الغرض لتكون ضرباً آخر من ضروب التسلية المتوفرة في المصايف الاوربية مما يجعلها تمتاز على بعض المصايف الشرقية التي لا مندوحة لها عن الاهتمام بهذا الامر



في البحر

الصورة التي فوق هذا الكلام تريك منظراً آخر من المناظر المألوفة في ليدو البندقية . اما الصورة التي الى اليمين فتمثل قارباً بخارياً يجير لوحاً من الخشب وقفت عليه سيدة مولة بهذه الرياضة على الشواطئ الاميركية



في استراليا

تمثل الصورة التي فوق هذا الكلام غادتين استراليتين تتسليان باللعب على شاطئ البحر في قارب صغير وقد لبستا ملابس الحمام وبدت على وجهيهما علامات الصحة والافطباط

SECURITA

الولادة وصحة الامهات

كثيراً ما يصف الطبيب للزوجة ان تسترخ من الولادة سنة او سنتين لتسترد قوتها وتستعيد صحتها وقد نصح نطس الاطباء باستعمال اقراص السيكوريتا لهذا الغرض لانها لا تضر ولا تحدث التهاباً ولا راحة كريمة لها ولان فائدتها اكيدة ومنعولها وقتي

المستودع العام : اجزاخانة ويزر

بشارع فؤاد الاول بملاك سينما كبير بمصر

اطلب المينة ترسل لك مجانا



الصورة الهامة

التي قد تحصل عليها

ارسالها في الحال الى ادارة « المصور » وهي تدفع لك عنها مكافأة حسب اهميتها



صابون فينيك «بوديجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى

فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان

الوكلاء بالقطر المصري

شركة المعاملات المصرية ليمتد

صندوق البوستة ٦٩١ اسكندرية

اختراعات واكتشافات



اختراع مفيد

صورة المهر لوشاو الالماني وقد استلبط جهازاً لتوقيف السيارات دفعة واحدة عند الخطر وهو عبارة عن صمولة او عدة صمولات عند العجلات الساجبة ولها سطح مستو في اتجاه مضاد لاتجاه العجلات



عالمه هيلينا

صورة مدام سيرنوف زامكوف الروسية والعضوة بلجنة التشريع باكاديمية اوكرانيا التي اكتشفت اخيراً الاسباب التي تولد حمى الجيرة



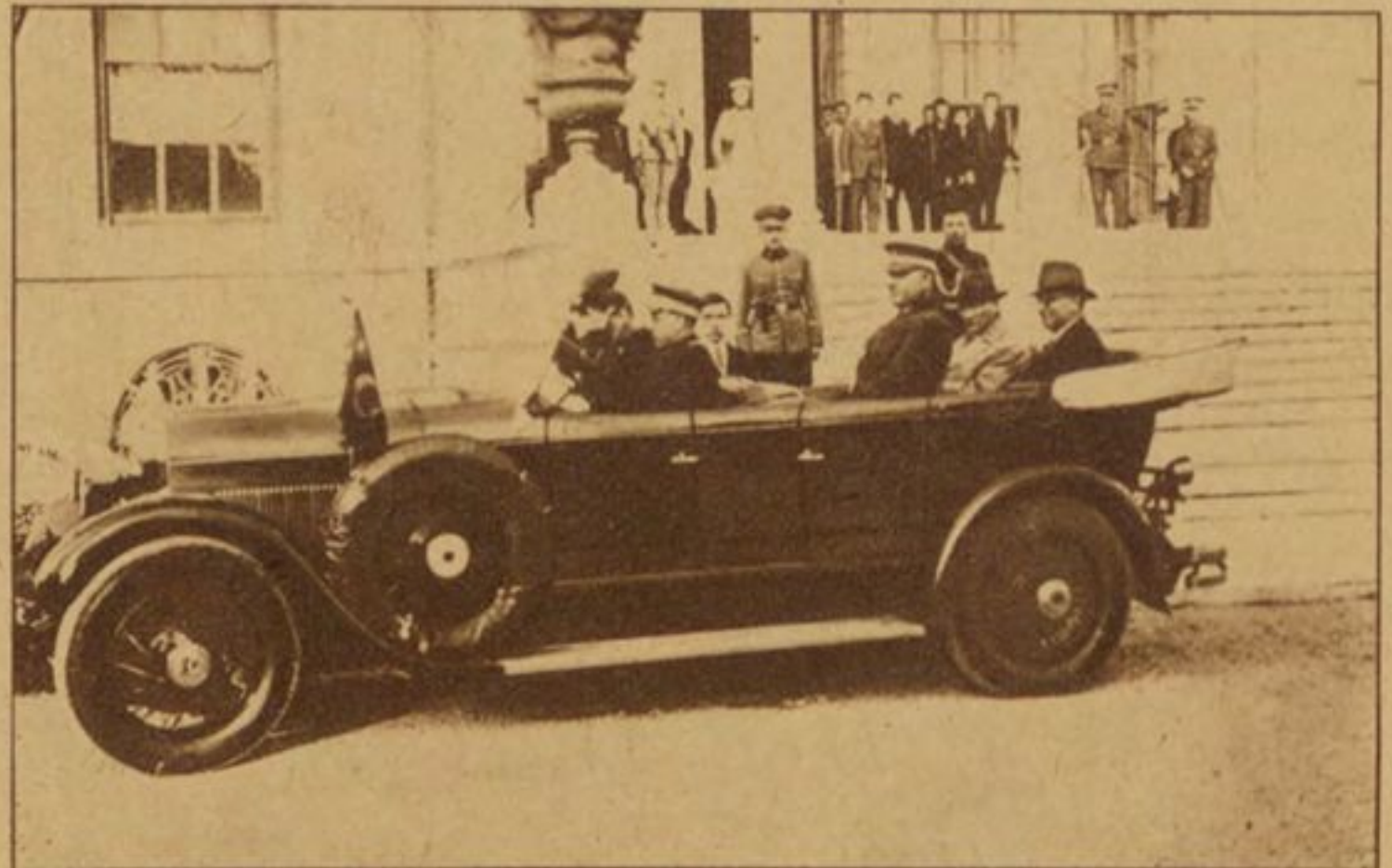
سكر اصطناعي

صورة الكيميائي السويدي الاستاذ بكتيه الذي تمكن بمساعدة صديقه الكيميائي الدكتور هانز فوجل التشكوسلوفاكي من انتاج سكر اصطناعي يماثل سكر البنجر



في بلاد الديمقراطية : مصيف الرئيس ام منزل فدمع

يرى القارىء فوق هذا الكلام صورة البيت الخفير الذي يصطاف فيه من ... ؟ الستركولاج رئيس جمهورية الولايات المتحدة وهو قائم في غابة في وسط منطقة لصيد السمك وقد بني وأث على منوال بسيط حتى ان الاميركيين المتوسطي الحال يصطافون في بيوت افخم منه



الغازي في عاصمة تركيا القديمة

أخذت الصورة التي فوق هذا الكلام للغازي مصطفى كمال باشا رئيس الجمهورية التركية في اثناء زيارته الاخيرة للاستانة وقد جلس الى اليمين مرتدياً ثوباً ومادياً ولانسا في رأسه قبعة من الجوخ قاعة اللون وهو يرى في سيارة « لنكان » الشهيرة

المسرح بلدي

كما احتفل المسرح بلديين رئيس الوزارة البريطانية الحالية بيويل زواجه الفضي أي باقضاء ٢٥ سنة على زفافه تبرع بخمسة آلاف جنيه لمستشفى كدرمنستر من اعمال ولاية ورشستر بانجلترا ففقرت ادارة المستشفى أن تبني جناحاً جديداً بهذا المال ولما احتفل بوضع الحجر الاساسي للجناح الجديد نابت المسرح بلديين عن قرينها بحضور الاحتفال وخطبت خطبة نفيسة قالت فيها انها فكرت والمسرح بلديين يوم عيد يويلهما في خير عمل يعملانه ليشكرا العناية الالهية على سعادتهما الزوجية فقررا ان يعدا يد المعونة الى الاولاد الذين لم يبسم لهم الدهركا ابتسم لاولادها فبرعا للمستشفى المذكور بالآلاف الخمسة من الجنيهات



سيارة يختارها لاول وهلة اصحاب الحرف وذيوي الاعمال ورجال المال

سيارة تسير ثابتة بدون ارتجاج وبصوت لا يكاد يسمع تلك هي بعض صفات سيارة يويك الشهيرة التي تجمع الى المتانة والمرونة قوة هائلة وسرعة مذهلة. ولوان سرعة ٦٥ ميلا في الساعة تفي باغراض الكثيرين الا ان مقدرة سيارة يويك على المحافظة طويلا على هذه السرعة بدون ظهور اية علامة على اجهاد محركها او هيكليها كانت هي السبب الذي من اجله اصبح عظماء الرجال يتقنون بها ثقة لاحد لها.

وقد عرفوا بلاختيار انه نظراً لقوة محرك هذه السيارة ومتانة هيكلها يمكنهم تسيرها بالسرعة التي يريدونها بدون صعوبة ولا خوف.

اذا القيت نظرة الى سيارة يويك وهي داخل المحل الذي تعرض به لرأيت سيارة جميلة الشكل بذينة الفرش والتنجيد. وسيكون وكيل سيارة يويك مسروراً لو طلبت منه ان يجرب لك هذه السيارة على الطريق.

وكلاء في جميع انحاء القطر



يويك

وقد أصبحت ترى اعظم الرجال في عالم الطب القانون والمال والصناعة يفضلون سيارة يويك على غيرها من السيارات لأنهم يعلمون انها اهل لثقتهم.

موسوليني المعلم

أيام البؤس والشقاء

لما أنهى السنيور موسوليني علومه الابتدائية أقمته والدته بدخول مدرسة ثانوية فظل يتابع دروسها حتى نال شهادتها فغزم على اتخاذ التعليم صناعة له يرتزق منها وبينما هو يبحث عن وظيفة تساعد على ممارستها بلغه ان مدرسة ابتدائية في «جواتيري» تبحث عن معلم لـاحد صفوفها فتقدم لهذه الوظيفة الحالية فقبل فيها وظل مكباً على التدريس الى ان أصبحت العطلة المدرسية على الابواب فخطر له ان يهاجر الى سويسرا ويلقي عصا الترحال في جبالها لغته بوفق الى الأثرء بين ربوعها فأبرق الى والده يطلب منه مالاً يساعده على سفره فأرسلت اليه والدته حوالاة تلغرافية بخمسة وأربعين فرنكاً فذهب من «جواتيري» الى «شياسو» ومن هناك ركب القطار الذي أقله الى سويسرا وبينما هو يتأهب للسفر اشترى نسخة من جريدة «السكولو» فقرأ فيها ان ولاية الامور قبضوا على والده لانه كان بين الاشتراكيين الذين حطموا صناديق الانتخاب ليحولوا دون فوز الاكبريين فوقع بين عاملين عامل الدول عن سفره وعامل تنفيذ خطته واستئناف رحلته وأخيراً استقر رأيه على الامر الثاني فوصل في اليوم التالي الى «ايفردون» في سويسرا وهو لا يملك سوى فرنكين وعشرة سنتيمات

وأخذ موسوليني يبحث عن عمل يساعده على كسب عيشه فلم يعثر على ضالته وأخيراً تقدمت نقوده وقضى يوماً برمته بدون أن يذوق فيه طعاماً فأخذ يتجول في الازقة والطرق مستعظفاً اكف المحسنين فلم يجد من يرثي لحاله وبشفق على غربته وبينما هو يهيم على وجهه ولما تطرق اليأس الى قلبه كما تطرق الجوع الى جوفه أبصر جماعة من النساء والاطفال والرجال مجتمعين في ساحة من ساحات المدينة فدنا منهم قائلاً: «أعندكم خبز؟» فلم يسمع بجيباً فبسط يده وقال لهم «اعطوني خبزاً» فلم يحفل به أحد غير ان امرأة عجوزاً رقت له قلبها فتناولته قطعة بالية من الخبز

فأخذها وانصرف وهو يدمدم «شكراً لك ا ليلتك سعيدة ا...» ثم ذهب موسوليني وقضى ليلته تحت الكبري على شاطئ النهر وظل يعيش على هذا المتوال حتى وجد له عملاً في جريدة اشتراكية

الدكتور حسني احمد

انتصالي في الامم المتحدة والحرية وسكان البولنديين واليهود في المانيا
استعداد كامل لدراسة الفلسفة والسياسة والاقتصاد

العيش في
مصر في ١٩٣٤
مصر في ١٩٣٤
مصر في ١٩٣٤
مصر في ١٩٣٤

السياسة الاسبوعية

أغزر الصحف العربية مادة - صلة الحضارة الغربية بالمدينة الشرقية - لسان النهضة المصرية الحديثة - حلقة الاتصال بين الشعوب الشرقية - مجمع أفلام كبار كتاب مصر ومفكرها - تطلمك على أحدث تطورات العالم السياسية - أنفس بحوث العلم والاجتماع - ميدان النقد الصحيح «اقرأها بانتظام»

اعلم جيداً ان

٨ ملايين من سكان مصر

مصابون بنوع أو أكثر من ديدان الامعاء

هذا ما يعلمه جيداً كل طبيب مصري
وما تثبته الاحصائيات الرسمية الاخيرة

والسبب

تعرض السواد الاعظم من سكان القطر لاكل الخضراوات النبتة الملوثة والشرب والاستحمام بماء الترع والمصارف مما يؤول الى دخول الديدان من الجلد الى الامعاء حيث تستقر فيها

الاعراض

فاذا أصبت بالديدان فانك تشعر بضعف عام وخمول شامل وهي تسبب فقر دم شديد وعسر هضم وفقدان للشهية . ومن أعراضها :
المغص الشديد ، وضعف الذاكرة ، والدوخة

فاذا شعرت بشيء من هذه الاعراض

تنبه لنفسك وبادر الى تنظيف أمعائك

شربة الـ ٧٥ دودة الالمانية

جهزت خصيصاً لديدان مصر واختبرت فيها

سهولة التعاطي للغاية * فعلها أكيد مضمون

الوكلاء : الشركة المساعمة لتخازن الادوية المصرية - الثمن ٦ قروش ونصف

الرجل الذي يضحك

* تأليف فكتور هوجو

كيف انه هيئت الانسان الظاهرية تؤثر في مجرى حياته ولا يمكن الا لشخصية بارزة قوية انه تنصل من فعلها السيء

جمعية كانت تشتري الاولاد أو تسرقهم وتمثل بهم أعظم تمثيل غير انه لم يكن وليم الثالث يحمل محل جيمس الثاني في اعتلاء اريكه انجلترا حتى طارد رجال جمعية «الكومبراشيس» مطاردة شديدة فاضطروا الى الفرار من وجه غضبه بالارتمال الى اسبانيا وإلى الشرق وغادرت آخر جماعة منهم ميناء «بورتلند» في ليلة من ليالي شهر يناير سنة ١٦٩٠ نازكة وراءها على الشاطئ فتى في العاشرة من عمره اسماء رجلاها (جوينبلاين)

وكان احدهم قد مثل في وجهه تمثيلا فظيلاً فشوهه وطبعه بطابع يجعله يظهر بمظهر الذي يضحك باستمرار ولما التقى «جوينبلاين» نفسه وحيداً نهض يبحث عن طريقه فالتقى في اثناء سيره بامرأة ميتة تحمل بين ذراعيها طفلة صغيرة يكاد الموت يسلبها البقية الباقية من روحها فحملها واستأنف سيره الى اول قرية صادفها ، وكانت قرية ويموث ، فطرق باب أحد اكواخها ففتح له رجل متقدم في السن لم يكن سوى الفيلسوف «اروس» فعطف عليه وضمه الى الذئب الاليف الذي كان يصحبه في جميع غدواته وروحانه كما عطف على الطفلة الصغيرة التي كانت معه بعد أن فحصها وتبين له انها ضريبة فاسماها «ديا»

وانقضت على تلك الحوادث خمس عشرة سنة وخلفت الملكة «آن» الملك وليم الثالث في عرش انجلترا وكانت



الفتى «جوينبلاين» يستر على الطفلة «ديا» بين ذراعي أمها الميتة ويرى في الصورة ملثماً حول فيه لكي يخفي هاتته



صورة الممثلة ماري فلين في دور «ديا» في رواية «الرجل الذي يضحك»

في سنة ١٦٦٠ ، سنة اعتلاء شارل الثاني لعرش انجلترا ، رجل اللورد لينوسوس كلانشاري ، وكان معروفاً بأنه من اصدقاء «كرمول» ومن أنصار فكرة الجمهورية ، عن بلاد الانجليز باختياره ليعيش في سويسرا بعيداً عن وطنه ، نازكا وراءه في لندن ابناً غير شرعي تمكنت والدته بما كانت تتمتع به من حظوة لدى الملك ان تدخله البلاط الملكي باسم «دافيد ديري موار»

وما لبث جيمس الثاني ان حل محل شقيقه

شارل الثاني في الجلوس على عرش انجلترا فرزق من امرأة كان يتصل بها اتصالاً غير شرعي ابنة اسميت «جوزيانا» وفي ذات يوم اعتقد الملك ان اللورد كلانشاري توفي في منفاه الاختياري فنقل ملكية ممتلكاته ولقبه وأمواله الى «جوزيانا» على ان تزوج عند ترعرعها من «دافيد ديري موار» نجل اللورد غير الشرعي بحيث تؤول ثروته اليه

ولكن حدث ان اللورد لينوسوس كلانشاري تزوج في آخر ايامه وهو في سويسرا من امرأة تدعى «آن» برادشاو ورزق منها ولداً شرعياً هو الوريث الحقيقي للقبه وثروته فلما اتصل خبره بجيمس الثاني عزم على ابادته باي وسيلة كانت فعهد الى امينه الخاص ومستشاره السري المدعو بريكلفدرو في اختطافه نخطفه وسلمه لرجال جمعية «الكومبراشيس» وهي



صورة الدوقة «جوزيانا» وهي ترتقي على جوينبلاين قبل ان ترى فيه

«آن» كريمة الملك جيمس الثاني فأظهرت للدوقة «جوزيانا» كرهاً شديداً وكانت لا تتقأ تبدي لها احتقارها لوضاعة أصلها وترقب بغضب عظيم حلول اليوم الذي يعقد لها فيه على اللورد «دافيد ديري موار» طبقاً لرغبة والدها الملك وكان دافيد قد اشتهر في تلك الأثناء بجماله وفروسته ورشاقة حركاته

أما «جوينبلاين» وصديقه «ديا» فقد ترعرعا وكبرا في ظل الفيلسوف «أرسوس» ورعايته وكانت «ديا» تكن «لجوينبلاين» شعور المعترف بجميله لانقاذه اياها واكباها على العناية بها حتى ترعرعها فكانت تحبه حباً نفسياً روحياً لا يقل عن الحب الذي كان هو يضمه

لها برغم عاهتها واذ لاحظ الفيلسوف حبها المتبادل نصح لها بالتزوج فطلب «جوينبلاين» ان يمهله لانه كان يشعر دائماً بدافع خفي يدفعه الى ابقاء جسده بعيداً عن جسد «ديا»

وكان «جوينبلاين» قد بدأ في تلك الاثناء يطوف مدن انجلترا متوسلاً بيشاعته وبشكله المضحك كي يثير سخرة الناس وضحكهم في مقابل



صورة جوينبلاين وقد صار اللورد كلانشاري يقدم حشوه للملكة آن

دراغم قليلة يقبضها منهم، وفي يوم من الايام التي عصا الترحال في سوق سوتوارك بالقرب من لندن فالتقى به أحد اعضاء جمعية «الكومبراشيس» وكان العضو الذي مثل فيه ذلك التمثيل فعره وعرف فيه الابن الشرعي للورد لينوسوس كلانشاري فلم يكن منه طمعاً بمكافأة عظيمة الا ان كتب الى الدوقة «جوزيانا»

بخبيرها بحقيقة شخصية «جوينبلاين» ولكن أحد اعوان الملكة «آن» وفق الى النور على الخطاب خال دون وصوله الى جوزيانا وحمله الى غريمته الملكة «آن»

وفي الحال استدعت الملكة «آن» الشاب «جوينبلاين» الذي صار يلقب باللورد «فرمان كلانشاري» واعادت اليه أملاك والده وأمواله وأرغمت الدوقة جوزيانا على الاستعداد للزوج منه ولكن «جوينبلاين» الذي صار اللورد «فرمان كلانشاري» كان يفكر دائماً في «ديا» واذ علم انها سترحل من انجلترا مع العالم «أرسوس» أسرع الى الميناء الذي كان مقرراً ان يبحر منه واجتمع بها وبها حبه



صورة «جوينبلاين» عند اجتماعه «ديا» في الميناء الذي كانت ستبحر منه وقد اعترف لها لأول مرة بحبه وكشف عن فنه النقاب الذي كان يخفي عاهته لكنه عاد فوضع يده على فنه خجلاً

بين مصطفى كمال

ووالده المجوز

احدى غرف هذا المنزل . وكان بين الرفاق ضابط
بدين من ضباط الفرسان يحمل كثيراً من النقود
بين ليرات ومجدييات وقطع من النقود الفضية
لا أعرف ان كان مات أو استشهد وإنما اذكر
اسمه باحترام « كامل بك »

« وقد ابلغت الخادمة والدتي ما رأيته في
الغرفة التي كنا نتناقش فيها وقالت لها ان في الطابق
الاعلى بحوثاً ومناقشات وخططاً وانهم يتكلمون
كلاماً ذا معنى . فنهضت والدتي المجوز المريضة من
فراشها ودلفت حتى باب الغرفة التي كنا نتناقش
في داخلها فسمعت جانباً من حديثنا ثم عادت
الى غرفتها

« ولما انتهى الاجتماع قررنا ما قررناه وودعني
الرفاق وانصرفوا فقصدت الى والدتي التي ظننت
انها نائمة فقالت لي :

البقية على صفحة (٢٣)

عما يرويه الغازي مصطفى كمال باشا عن المساعي
التي كانت الشبيبة التركية تبذلها لخلق السلطان
عبد الحميد الثاني وعلان الدستور العثماني الرواية
الآتية التي نذكرها هنا بمناسبة انقضاء عشرين سنة
على خلق السلطان وعلان الدستور . قال :

« كنا في سلاطيك - في تاريخ لا يستطيع
تحديده بالضبط - نعمل عملاً لا أعرف معناه
الخارجي ولكنه في حقيقته جمعية سرية من
« الفدائيين » فاجتمعنا ذات ليلة في منزلنا وذلك
قبل اعلان الدستور بزمان طويل وهذا المنزل غير
كبير وهو مدهون بيوا لونها زهري وقام تجاه
مدرسة الصنائع

« أجل كنا نجتمع مع عدد من الاخوان في

أنخر وأتقن
موريليات
تجدها بمحل
مسعر متولى نصار
بدمياط بشارع الصاغة



كل شيء فكه ومفيد نجده في « كل شيء »

في أوائل الصيف يفكر البعض
بالسفر لاوروبا والبعض الى لبنان لاجل
تمضية فصل الحر المزعج ولكن كل
شخص يهمه أمر صحته وراحته سواء
سافر للمصايف أو بقي في مصر يهتم
بلباسه الصيفي . فكلصونات وقمصان
B. V. D. الاميركية



المصنوعة خصيصاً للصيف تقي الجسم
من الحر وتريحه من العرق فخر بها مرة
تباع في كل المحلات

أو من وكالة القابريكة

بارودي اخوان وشركاهم بمزة ١٠

ميدان محمد علي بالاسكندرية

لاحظوا الدمنة الحمراء على كل قطعة

شركة جريشام للتأمين على الحياة

تأسست سنة ١٨٤٨

مدفوع الى الآن عن بوالصها المستحقة أكثر من ٤٣ مليون جنيه

انشتت بمصر منذ سنة ١٨٧٢

هي توزع ٩٠ بالمئة من أرباحها على حاملي بوالصها - شروط مرغوبة - وضمانة تامة
وهي مستعدة لارسال جميع الاستعلامات بالبوستة خالصة الاجرة لكل من يطلبها
من ادارة فرع الشركة بملكها بشارع سليمان باشا بمصر

شركة جريشام للحريق

مستعدة لعمل جميع أنواع التأمين على الحريق والحجارة بالتلفون ٣٣-١٢ بستان

اسكن سلم تجبر
وانتم مستانج



L. G. SLOAN, Ltd. The Pen Corner, Kingsway, London, W. C. 2, England

يمكن الحصول عليها في كل مكان

المصرية القاهرة

أهم محتويات هلال أغسطس الجديد

حدث محرر الهلال العالم الكبير الدكتور رفاعي بك مدير قلم المطبوعات بمناسبة انتدابه لتمثيل مصر في معرض الصحافة الدولي وقد ادلى اليه بمعلومات قيمة عن عنايته بشؤون المطبوعات وترقيتها والعمل على احياء العلوم والاداب كما ترى ذلك في هذا الحديث الشائق بقلم الاستاذ الكبير الشيخ على عبد الرازق - في هذا المقال يعرض الكاتب آراءه في هذا الموضوع الخطير ويتناول كتاب الانسة نظيرة زين الدين بالنقد والتقرير

مسألة التزوج من الاجنبيات من أهم المشاكل الاجتماعية التي نعانينا في هذا العصر . وقد تناولها الاستاذ الدكتور محمود عزمي في هذا المقال القيم فبحثها بحثاً وافياً دقيقاً وابدى فيها رأيه بجرأة واخلاص

هل الحب مذهب الاديان ؟ وهل الجمال مذهب الاداب الرفيعة ؟ وهل كلاهما ينبع من اصل واحد هو البصيرة - هذه هي مباحث هذا المقال الفلسفي النفيس

تناول كاتب هذا المقال الطلي ثلاثة من اكبر ادباء الروس هم دوستوفسكي ، وتولستوي ، وجوركي فبحث في طرق تفكيرهم واساليبهم وبين النزعة التي تسود كتاباتهم والخلافات التي تميز كلا

منهم عن الآخر

يسأل كثير من محبي الادب وهوانه عن السبيل الذي يسلكه الاديب في تفكيره وكتابته وكيف تؤاتيه المعاني والألفاظ ويعينه الخيال الى بلوغ الغرض . وفي هذا المقال شرح الكاتب الاسلوب الذي يتبعه كبار ادبائنا في اتمام عملهم وعلق عليه تعليقاً مفيداً

في هذا المقال بيان للطريقتين اللتين سارت عليهما دراسة الادب واللغة في هذا العصر الحديث وقد كشف الكاتب عن عيوب كل من هاتين الطريقتين وادلى باراء سديدة تهم كل باحث

وتساعد في تقدم اللغة العربية وادبها

بعد صاحب السمو الامير يوسف كمال من اكبر هواة الفنون الجميلة ومقتني طرفها ويتجلى ذلك في هداياه الى دار الآثار المصرية التي افردت لها قاعة خاصة ترى وصفها بقلم الاستاذ

توفيق حبيب في هذا المقال القيم

لعل هذا المقال الذي ديجته يراعة العالم الجليل (ب. جوزي)

الاستاذ بجامعة باكو أهم ما كتب في المفردات اللاتينية

التي دخلت اللغة العربية وكيف انتقلت من الاولى

الى الثانية . فقد شرح الكاتب ذلك شرحاً وافياً

الح... الح... من المقالات الشائقة والبحوث الطلية

ويلى ذلك قسم الابواب الشهرية وهي - شؤون الدار - سير العلوم

والفنون - في عالم الادب - بين الهلال وقرائه - من هنا وهناك .

وهذه الابواب تكاد تكون مجلة قائمة بذاتها لما تضمنته من المعلومات

والفوائد . وفي هذا الجزء - كالمادة - هور كثيرة منها ٣٢

صفحة مطبوعة بالروتوغرافور

اطلب « الهلال » الجديد منه الباعة في كل مكان



رأي طبيب مصري

في حبوب كارتير الصغيرة للكبد

يرى صاحب العزة الدكتور محمد
الحكيم بك نائب رئيس أطباء مصلحة
سكك حديد الحكومة المصرية ان
حبوب كارتير الصغيرة للكبد لها تأثير
فعال في علاج الامساك

أقرأ نص ما تفضل بكتابته الى
صانعي هذه الحبوب في أمريكا :-

القاهرة في ١٨ ديسمبر سنة ١٩٢٧
حضرات الافاضل

وصاني خطابكم المؤرخ ١٢٥ أكتوبر
سنة ١٩٢٧ وقد تفضلتم بشكري على
اهتمامي بحبوب كارتير الصغيره . وبكل
سرور أقول اني وجدت هذه الحبوب ذات
تأثير فعال ولذيذة الطعم جداً وسهلة التناول
وأكون ممتناً جداً اذا تفضلتم
بارسال عينة أخرى لاستعمالى الخاص
وعينات أخرى لتوزيعها على المرضى عندي
وتفضلوا بقبول فائق الاحترام .

الدكتور محمد الحكيم

نائب رئيس أطباء مصلحة

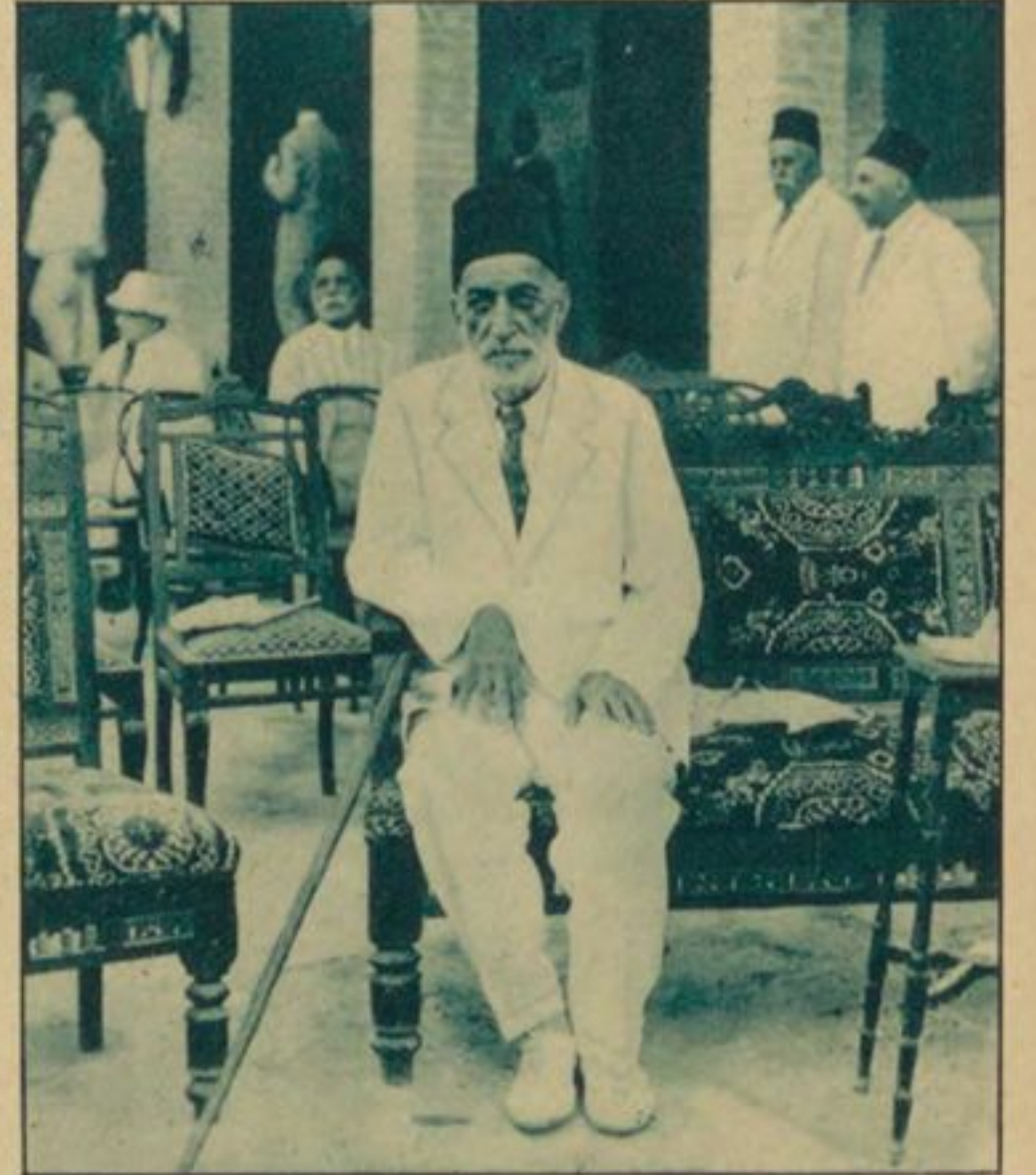
سكك حديد الحكومة المصرية - القاهرة

الاطباء دائماً يوصون لمرضاهم
باستعمال حبوب كارتير الصغيرة للكبد
وهم يقررون انها أفضل وأحسن علاج
لشفاء آلام الامعاء . فهم يعتبرون من
أفضل محبي هذه الحبوب



ماذا في العراق ؟

أقيمت في بغداد منذ أسبوعين حفلة تأسيس
المدرسة الخيرية الاسلامية للايتام التي تبرع
بانشائها حضرة مناهيم افندي دانييل . وقد
حضر هذا الاحتفال جلالة الملك فيصل ملك
العراق ووزرائه وجمهور كبير من الاعيان
والنواب . وظهر في صدر الصورة العليا
جلالة ملك العراق تحت الاعلام العراقية
(ورمز اليه بعلامة X) اما الصورة التي
فقد أخذت لمؤسس المدرسة والمتبرع بنفقاتها
حضرة مناهيم افندي دانييل يوم الاحتفال
(تصوير عبد الرحمن محمد عارف)



وضع الحجر الاساس لبنانية ميتم الذكور

احتفل اخيراً في سوريا بوضع حجر الاساس لبنانية ميتم الذكور التابع لجمعية القديس غريغوريوس . وترأس
هذا الاحتفال فضيلة الشيخ تاج الدين الحسيني رئيس الوزارة السورية . وقد ظهر في الصورة العليا بين كبار
الدعويين (تصوير مختار حيان)

مروحة سيمنس الكهر بائية

اشتهرت عن جميع المراوح الاخرى

بضمان جودة حركتها

جربوها لتتأكدوا

الوكلاء : شركة سيمنس اوربانت (سابقاً) . برولمان وشركاه

شارع المغربي عمرة ١٨ بمصر اسكندرية - شارع طوشون عمرة ١



وفاة أسمن رجل

في الولايات المتحدة

كان المستر ايموري تمان « أسمن » رجل معروف في الولايات المتحدة وقد اثنى بحجده واجتهاده روة تقدر بخمسة وعشرين ألف جنيه ومن أكثر من ستين شعر المستر ايموري بألم في معدته فعاده الاطباء وأخبروه انهم يجمعون على انه لن يعيش أكثر من سنة معها تعاطى من العقاقير الطبية

فما كاد صاحبنا بسمع هذا الانذار حتى عول على اتفاق كل قرش من ثروته في مسراته وشهوته فكان يسأجر الفطرات الخاصة لحسابه ويأدب المآدب الفخمة لرافصات المسارح في داره ويأني كل عمل يحتاج الى بذخ واسراف فما انتهت السنة التي قيل له انه لن يعيش بعدها حتى كان قد أتى على آخر فلس من ثروته

ولما مرت على تمام السنة أيام برمتها بدون ان تنشب فيه المنية أظفارها رجل عن المدينة التي كان يعيش فيها الى مدينة أخرى وأخذ يرزق بالعمل كخادم بسيط في أحد حمامتها ثم فصل عن عمله فاشتغل كسائق سيارة من سيارات الاجرة المعروفة التاكسي بعد ما خف وزنه كثيراً

ومن نحو سنة أخذت نبوءة الاطباء تحقق فيه اذ أصيب بنوبة قلبية كادت تودي بحياته ولكنه تغلب عليها الى ان جاء يوم ١٠ يوليو الجاري فاصيب بنوبة أخرى كانت القاضية عليه فتوفي وله من العمر تسع وثلاثون سنة

ولما أرادوا نقل جثمانه الى التابوت الذي دفن فيه اضطروا الى اللجوء الى عضلات ثمانية رجال كي يتمكنوا من حمله ونقله

في المساء

اذا أردت ان تظهر بأحسن منظر فاستعمل « انزورا » في توشيب شرك لانها تحفظه على احسن نظام طول السهرة

ANZORA
Masters the Hair!

استعمل « كريم انزورا » اذا كانت بشرتك جافة وهو لا يثلف أنسجة غطاء الرأس واستعمل « فيولا انزورا » اذا كانت بشرتك دهنية فهي تحوي قليلا من دهن البنفسج وهي تباع في زجاجات في جميع مخازن الادوية وصالونات التزيين وفي المحلات الانية :

اميل فارحي وشركاه
سندوق البوستة ٩٥٧ اسكندرية
الشركة المساهمة لمخازن الادوية المصرية
سندوق البوستة ١٩٣ مصر
وهي مصنوعة بمعرفة شركة روائح
« انزورا ليميتد » بلندن 6. W. N.



حينما تنام تذكر

اينو

إن الارق نشأ غالبا عن اعتلال الجهاز الهضمي وقد وجد ألوف من الناس ان النوم العميق المريح ينتج من استعمال اينو بانتظام لانه يصلح اعضاء الجسم الانساني التي لا تقوم بوظيفتها كما ينبغي فاذا كنت تشكو من الارق فحرب ملح فواكه اينو

يباع في كل جهة

في زجاجات صغيرة وكبيرة وكلاء البيع :
المواجات سندير ، سنديركوك
وشركاهم سندوق البوستة

١٦٧٩ بمصر





هل تتحول الى اكزيميا؟

لا تهمل قط أي ألم في الجلد ! ان العناية العاجلة بذلك الطفح الجلدي أو القرحة أو التهييج تمنع هجوم الاكزيميا المزعجة أو أي تشويه آخر يخطر للجلد الزمبوك هو العلاج المعجيب للجلد. فهذا البلسم النبائي الشهير يقتل الميكروبات الضارة ويرطب الجلد ويهدئ الحكمة والالتهاب ويشفي القرحات والطفح مما لا يستطيعه أي شيء آخر إذا كان جلدك غير مستوف لشروط الصحة فاطمئن وجرب استعمال الزمبوك. فهو يزيل حالا الدمامل وأي فساد آخر يباع في جميع الاجزا خانات بسعر العبة ٧ قروش ونصف رويطاب من صندوق البوستة نمرة ١٧٦٤

خال من الشحوم الحيوانية

الزمبوك



هو انت ضعيف

وعصبي المزاج؟

ابدأ باستعمال سناتوجين .

هذه هي نصيحة الطبيب لانه يعرف ان الرجل اذا شعر بضعف وباضطراب في اعصابه .

فانه السناتوجين يعيد له قوته لانه يحتوي على نفس المواد التي يتكون بها السيج السبي .

فعندما ترغب في اعاده القوة والنشاط تعاطي سناتوجين وقد شهد له اكثر من ٢٤,٠٠٠ طبيب للنجاح الذي احرزوه من استعماله .

سناتوجين

الرسمي الذي اصدره ج. ٥. ج. كنجح المدير العام للبيع في مصنع سيارات شفروليه قال مستر كنجح وان هذا لا كبر دليل على اقبال الجمهور على شراء المودل الجديد مما لم يسبق له مثيل مطلقا في عالم صناعة السيارات في وقت قصير كهذا وقد زاد العدد المذكور عن نظيره في مثل هذه المدة من العام الماضي بمقدار ١٠٠.٠٠٠ سيارة

وتبين من الاحصاء الشهري لهذا العام ان الزيادة مطردة في كل مدة عن نظيرها في العام الماضي وان مقدار الزيادة الشهرية بلغت ٢٠.٠٠٠ مع العلم بان ما أصدرته الشركة للمستهلكين في بحر الخمسة الاشهر الاولى من العام الماضي تصدره لهم هذا العام في الاربعة الاشهر الاولى فقط .

ويرجع ذلك كله الى الخطة الحكيمة التي تسير عليها شركة هذه السيارات بعمل التسهيلات اللازمة في الانتاج حتى يتسنى للجمهور الحصول على ما يتطلبه من السيارات في أقرب وقت حيث شاء ومتى اراد

ملك الافغان والسفور

جاء في الصحف الهندية انه في اليوم السابق لوصول ملك الافغان وملكتهم الى «كابل» عاصمة أفغانستان حضرا مأدبة عشاء أدبت لها في مدينة «شيخ آباد» وكانت الملكة ثرياً سافرة على رغم انه كان بين المدعوين الى المأدبة كثيرون من رجال بطانة الملك وحاشيته فادرك الحاضرون من مسلحها هذا ان الملك أمان الله عازم على نشر السفور في مملكته أسوة بما فعله الغازي مصطفى كمال باشا في بلاده

اكثر من ٥٠٠.٠٠٠ سيارة شفروليه مودل جديد

بيعت في أقل من شهر ونصف

لقد بلغ عدد سيارات شفروليه الجديدة مودل في سنة ١٩٢٨ التي بيعت حتى اول يونيه اكثر من نصف مليون سيارة وفقاً لما جاء في التقرير



جودة الصنف هي كل شيء

نجد هذا الصنف الحيد الذي لا يعلو عليه في كل زجاجة . وان الضامن الوحيد للاستمرار على تقديم هذا الصنف في جميع انحاء العالم هو نتيجة خبرة سنين عديدة وتعتيق كميات هائلة من الصنف نفسه ان ديوارس وسكي طاعة في السن لذينة الطعم معتقة . ويمكنك الحصول عليها في طول القطر المصري وعرضه . وان شهرتها العظيمة وطلبها من العموم هو أقوى برهان على كونها عديمة النظير لا يعلو عليها

سنر وسنر كوك وشركاهم

١٥ (أ) شارع المدابغ مصر . الاسكندرية . بورسعيد . السويس . يافا والحرطوم

اللعاب الرياضية

أسس المصور للعبة

السباحة من اكل أنواع الرياضة

فاعن بها كل العناية وابدل

جهدك لرفع مستواها في بلادك

اعمل من الآن لكي تفوز بكأس

المصور او إحدى مدالياته

فلماذا لا يكون لك فخر ميازمتها؟

لماذا رفضت الدول

مباراة مصر؟

فشل المرحلة الدولية المادى والرياضى

رفض النسا

قالت بعض جرائد النسا ما معناه : (كان بودنا ان نقيم بعض مباريات مع الفريق المصري ولكننا علمنا أن الذي احضر الفريق المصري الى الالعاب الاولمبية هو الميسو شنياره وهو بصرف عليه من ماله الخاص ولما حضر فينا للاتفاق على مباريات طلب مصروفات ثلاثين شخصاً و ٤٠٠ جنيه عن كل مباراة وهذه شروط احترافية صعبة ولم يكن للنتائج اى دخل في الرفض فالنسا تود ان تكون على اتصال دائم بمصر ولكن بشروط معقولة)

رفض المانيا

وقالت الجرائد الالمانية : انها تأسف لعدم إقامة مباريات مع الفريق المصري بالمانيا لان الاتحاد الالماني الذي حاقب اللاعبين الذين طردوا الحكم المصري بايقاف رئيس الفريق ستة اشهر عن جميع المباريات وستين عن المباريات الدولية وايضا الثاني سنة عن جميع المباريات لا يمكنه ان يتحمل مسئولية ما عساه ان يحصل من الجمهور الالماني ضد المصريين اذا اقيمت هذه المباريات

رفض النسا مرة ثانية

اتهمت بعض صحف النسا اللاعبين المصريين بالاحتراف بسبب الشروط التي اشترطها الميسو شنياره على النسويين فلما اطلع حضرات اعضاء الاتحاد على ذلك رأوا ان يثبتوا خطأ نظرية هذه الجرائد وانهم هواة بكل ما في الكلمة من معنى فارسلوا تفرافا للميسو هوجوميرل السكرتير العام للاتحاد النسوي يطلبون اللعب مع النسا والمجر وتشكوسلوفاكيا بمصروفاتهم فقط ويبنوا انهم اصبحوا خالين من الميسو شنياره وبالرغم من محادثة مستر هوجو ميزل تلفونيا لاقتناعه جاء الرد بالرفض التام نظراً لانهاء الفصل الرياضي والحقيقة ان الفصل لم ينته بعد وان الافكار مسعفة لما وضع من الشروط القاسية فأساء سمعة مصر

رفض باريس

وبعد ان عرضت باريس ٥٠ الف فرنكا اى ما يقرب من اربعمائة وخمسين جنيها لاقامة مباراة بين مصر وفرنسا رجعت فقالت نعطي ٧٥ الف في المائة من الدخل فلم يرض الميسو شنياره بالشروط الاول ولا الثاني وانتظر لعلمهم يعرضون اكثر من ذلك - غرض سيء ومبداً احتراقي اساء سمعتنا في كل النواحي - فلما فشلوا في المفاوضات في النسا وكل بلاد سويسرا رجعوا لحاطبوا اتحاد فرنسا فكان الرد رفضاً تاماً وأخيراً علمنا ان

الاتحاد المصري قرر العودة بعد ان اختلف مع الميسو شنياره وشريكه الميسو شديد على المصروفات . وأخيراً فارق الميسو شنياره والميسو شديد الفريق راجعين الى مصر ليرفعا شكواهما الى القضاء لانهما ظنا ان اعضاء الاتحاد المرافقين للبعثة لم ينفذوا الشروط كما يجب فجاروا على حقوقهما . والحق ان الاتحاد لم يتسلم شيئاً بل دفع خسارة فدا الداعي لدفع مصروفات الميسو شنياره والميسو شديد مع هذه الخسارة - وهكذا ايقتنا قبل سفر الفريق من مصر وهكذا وثقنا ان الفريق سيفشل اديا وستفشل الرحلة ماديا وكان كل ذلك -

لجنة منطقة الاسكندرية

انعقدت الجمعية العمومية لنادية منطقة الاسكندرية في مساء يوم الجمعة ١٣ الجاري لانتخاب لجنة المنطقة الجديدة ونظراً لاعتذار سعادة محمد حيدر بك عن الحضور انتخب الجمعية حضرة صاحب العزة السيد بك حلمي رئيساً للجلسة وحضرة عباس افندي عزب سكرتيراً لها وبعد التثبت من قانونية الاجتماع وقف عباس افندي عزب وألقى تقرير السكرتير عن السنة الرياضية الماضية وكان يقاطع من آن لآخر بالتصفيق الشديد وأعلنت الجمعية موافقتها التامة عليه وأجريت عملية الانتخاب ففاز حضرات الآتية اسمائهم بالاجماع : حسين سامي بك رئيساً ، علي افندي غلص سكرتيراً ، الميسو ساريداكي امينا للصندوق وفاز حضرات الآتية اسمائهم بعضوية اللجنة بأغلبية الاصوات : نجيب افندي عوني ، الميسو يوسف عاده ، الاستاذ الفاوري ، حسين افندي خليل فتهنى حضراتهم جميعاً وترجو للرياضة في الاسكندرية تقدماً وانتشاراً على ايديهم

نودع أبطالاً ونستقبل آخريه

سافرت بالباخرة لوتس بعد ظهر يوم السبت ١٤ الجاري البعثة الثانية التي اوفدتها مصر لتمثيلها في العاب



صورة تاريخية بديعة لاداري البعثة الالمبية المصرية لكرة القدم واعضاؤها وقد جلس في الوسط حضرة صاحب المعالي جعفر والي باشا . نشرها بمناسبة عودة الفريق الى القاهرة في الاسبوع الماضي بعد ان نال بطولة العالم اربعة في امستردام

(٢٩)

النادي وخارجه باعتبار انه رجل الجميع وبعد ان شكر لسو الامير عمر ترؤسه لهيئة النادي المختلط وشرف الوكالة التي اسندت اليه اعرب عن امله العظيم في مستقبل النادي المختلط بعد ان انضم اليه رجاله (حجازي والحسي واباظة) وغيرهم من الطلبة والشبان

استقالات المرعبي

بعد انتخاب اللجان

بعد ان ظهرت نتائج انتخابات اللجان العليا والفرعية وبعد تلك الحرب الفروس التي قامت بين زعامتين رياضيتين وانتهت بفوز فريق (الحيدرين) في جميع مناطق القطر اتجهت العزائم الى احراز احسن اللاعبين افضاق الفوز في الملاعب . هذا لكي يعوض خسارته في الانتخابات وذاك لكي يجعل لنفسه الزعامة في الملاعب كما نالها في المراكز الادارية

استؤنفت الحرب من جديد وهي ما تزال قائمة ولن تحمد الا بانتهاء الاجل المضروب لانضمام اللاعبين الى انديتهم الجديدة هذا العام

واستعمل كل من الفريقين سلاح الترغيب والتأثير على اللاعبين حتى كاد الامر يخرج عن دائرة الغواية الى دائرة الاحتراف

والاشاعات كثيرة متضاربة واللاعبون متقلبون كثيرون السردود يريدون ان يستفيدوا من الظروف بقدر المستطاع

على ان المؤكد الى الآن ان النادي المختلط قد تكون له فريق قوي جداً يعيد الى الذاكرة ايام ذلك النادي الزاهرة من ايام سنة ١٩٢١ ، ١٩٢٢ ، ١٩٢٣

على انا نرجو من الاداريين ان يخففوا من حذتهم نوما وان يجتهدوا ألا يخرجوا عن الغواية وان يتمتعوا عن كل ما فيه شبهة الاحتراف ويجب ألا يخرج الرياضة عن معناها الحق الذي هو في الحقيقة ترويض العقل والجسم وإثراء روح المحبة والتعاون والتعارف بين الناس الى معنى آخر هو التطاحن وتدمير المؤامرات

على صادق

بطل مصر في الوزن المتوسط

سافر علي افندي صادق الملاك المعروف الى اوربا في بعثة التلفزيونات وسيزور الاندية هناك وسيكون له جولات مع ابطال اوربا ولهذا المناسبة نشر فيما يلي ملخصاً عن حياته الرياضية

بدأ الملاكمة وهو في الخامسة عشرة من عمره وكان وزن (٥٠ كيلوجراما) وقد اشترك في (٦٤ ملاكمة) ففاز في ٣٠ منها بضربة قاضية وفاز في ٢٣ منها بالنقطة وتعادل في خمس وغلب في ست منها بالنقطة فنتسنى له التوفيق في عمله الرسمي وفي الرياضة التي يمتشقها

على اننا نلاحظ ان هذه الرحلة لا محل لها لانها ليست على اساس متين من الترتيبات اللازمة لمثل هذه الرحلات

حفلة تكريمية

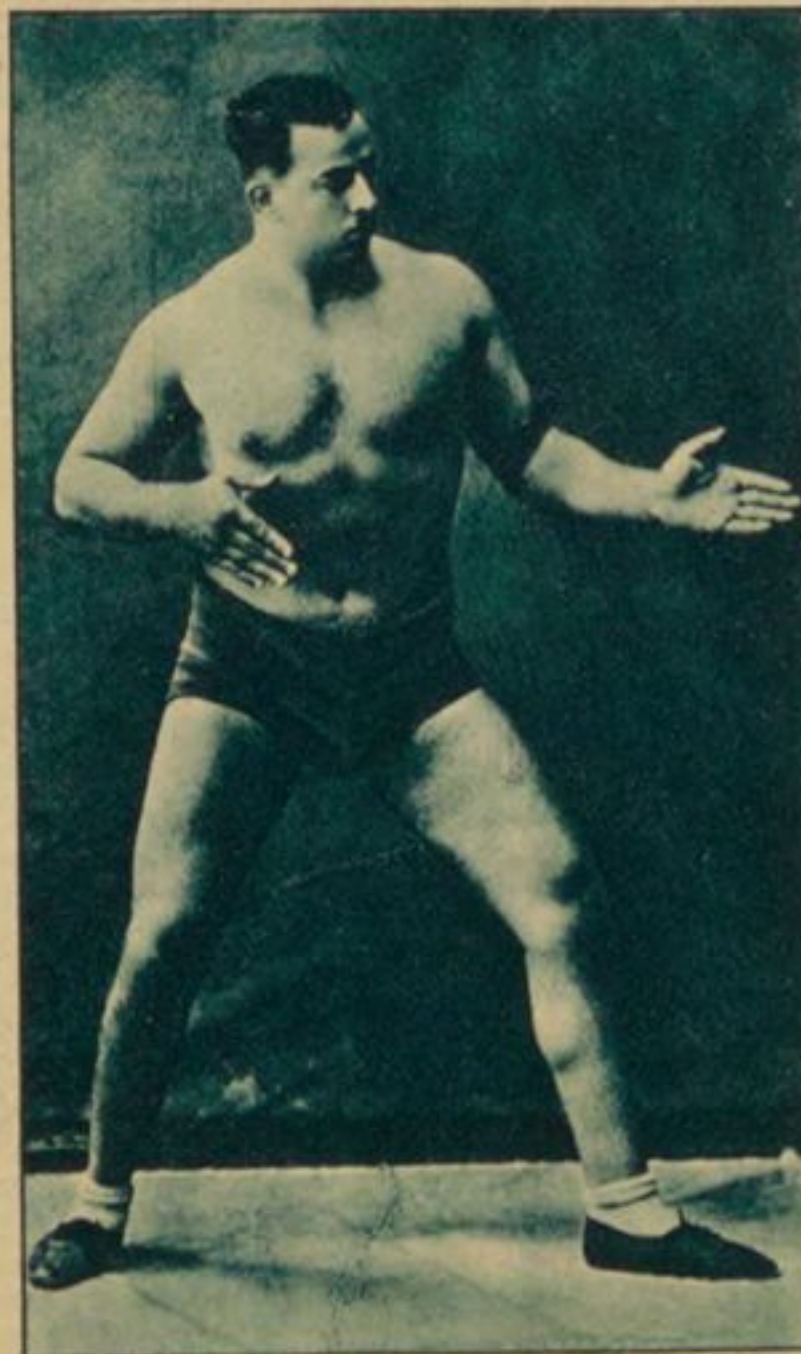
في النادي المختلط

حق للنادي المختلط ان يقيم حفلة تكريمية بعد نجاحه المتوالي في الانتخابات وبعد انضمام (حجازي) واباطة الى ناديهم القديم وبعد ان اصبح فريقا من احسن الفرق المصرية ان لم نقل اقواما

في غروب يوم الخميس ١٩ يوليو اقاموا حفلة شاي فاخرة وبعد تناول ما لذ وطاب قام حضرة صاحب العزة محمد بك حيدر وكيل النادي (ووكيل اتحاد الكرة) وارتمل كلة صريحة بين فيها (بعد نجاحه) موقفه داخل



تمثل هذه الصورة حفلة علي افندي صادق X قبيل سفره الى اوربا وقد احاط به بعض الرياضيين (تصوير الدسوقي عبد القادر الطالب بالمعلمين العليا)



ابراهيم افندي صبح المصارع (الوزن الثقيل) الذي سافر الى اوربا على نفقته وتغلب في الاسبوع الماضي على بطل فرنسا

القوى في الدورة الاولمبية الحالية باسترداد وهي مكونة من صفوة ابطال القطر وأقدرهم على تمثيل بلادنا المحبوبة في هذه المباراة العالمية وانهم ولا شك عاملون على رفع رأسها عاليا بين باقي الامم الاخرى وهم حضرات الافندية : ابراهيم مصطفى ، في المصارعة ، علي كامل ، في المصارعة ، ابراهيم كامل ، في المصارعة ، السيد نصير ، في رفع الاثقال ، عبد المنعم مختار ، في الجباز (سافر في ١٢ مايو)

وقد رافقهم حضراتا المسيو ميشيل هرمن سكرتير البعثة والمسيو اوبالدو بيانكي ممرها (وقد نشرنا صورهم جيا في العدد الماضي من المصور)

وقد ودعهم مندوبنا وتمنى لهم باسم « المصور » سفراً سعيداً وحظاً وتوفيقاً فرجوا منه ان يبلغ « المصور » تحييتهم الى الشعب المصري الذي يعاهدونه على بذل كل ما في جهدهم لتشريف سمعة مصر في الخارج وكانوا كلهم متمثلين ثقة ونشاطاً وإقداماً

عودة فريق كرة القدم

وعاد في اليوم التالي وأعني الاعداد ١٥ الجاري فريق كرة القدم بالباخرة شامبليون وعلى رغم تأخر الباخرة عن ميعاد وصولها فقد كان رصيف شركة المساجري ماريتم والاماكن المحيطة به يجمع بالرياضيين والمحبين اتوا من كل فج وصبوب لاستقبال فريق الكرة وما كادوا يلحسون الباخرة تحتاز البوغاز حتى صار الجميع في نشوة من الفرح والسرور وكانت الميناء مزدجة بالزوارق يصعد منها هتاف عال يتردد في البر والبحر ورست الباخرة بالقرب من المكس لعمل الاجراءات الصحية فسرعان ما احتاطت بها الزوارق والقوارب إحاطة السوار بالمعصم وتعالى منها هتاف بحياة البعثة ورئيسها فؤاد بك انور وسكرتيرها العامل علي افندي مخلص واللاعبين فرداً فرداً فكانوا يردون على هذه المظاهرة البحرية البديعة بتلويحهم بمناديلهم وأيديهم وعندما انتهى عمل الاجراءات الصحية أذن للباخرة في السير فتحركت رويداً رويداً الى ان اقبلت تنهادي على الرصيف الخاص بها وقد وقف قبالة جمع كبير يهتف ويسفق وينادي بحياة الفريق وأفرادهم وما نزل الابطال حتى تعالي الهتاف والتصفيق وبعد ايزال الحقائق وإتمام الاجراءات الجركية سافر الى القاهرة البعض وبقي البعض الآخر

رحلة الترسنة

حضر الفريق الاولمبي ولم يحضر معه لاعبو الترسنة وهم الافندية : علي رياض واحمد منصور ومحمد شمس وموسى سيد احمد وعبد الحليم حسان . وكنا قد سمعنا ان الترسنة تزمع ان تقوم برحلة في البلقان وما جاورها ولكننا لم نكن نصدق ذلك لان الاتحاد كان قد اصدر قراراً بمنع الاندية من القيام برحلات هذا العام الا بتصريح منه

وقد سألنا بعض المسؤولين من نادي الترسنة عن سبب تخلف لاعبيهم فعلمنا انهم سافروا الى اثينا لتعديل مواعيد بعض المباريات التي كانت ستقام حوالي شهر سبتمبر القادم وتحديد مواعيد جديدة لها في هذه الايام

جميع امراض المعدة والامعاء برشام مرسيه



اذا كانت أمامك وظيفة أرقى خالية

هل أنت كفاء لا شغلاها ؟ او ستظل دائما في
وظيفة خالية ؟

هذا سؤال يجب أن توجهه لنفسك لانه يتعلق
بمستقبلك . اذا أردت أن تؤهل نفسك للتقدم وزيادة
أرباحك او الحصول على مركز ارقى واهم فيجب
ان تدرس . فان الوسائل والدسائس لا تنتظر من
ورائها تقدما مستمرا . ولا يكون نظام معيشتك
مضمونا تماما الا بواسطة التعليم الوافي المستمر

يمكنك أن تحصل على تعليم يؤهلك لكسب مرتب
الشخص المتعلم والوظيفة الراقية والحياة السعيدة
الهنئية بواسطة الدرس في اوقات فراغك بمنزلك الخاص
تحت اشراف . I. O. S. مدارس المراسلة الدولية
اكثر من ثلاثة ملايين شخص في جميع ارجاء
العالم قد تعلموا في هذه المدارس وان نفوذ هذه
المدارس اليوم دليل قاطع على أهمية التعليم الذي
تشره

اكتب الآن باللغة الانجليزية بطلب البيانات
الوافية عن المادة التي تريد دراستها

International Correspondence Schools
Dept 144
17 Sh. Manakh,
Cairo

احسن اختراع بدون عملية جراحية



تباع بجميع المحازن والاجر خانات

عزري وليم - تلقيت كتابكم المؤرخ في ١٤
الجاري وقد أبلغتوني فيه انكم كتبتم الى اللورد
نويد موث في شأن برنامج المانيا البحرية وهو
البرنامج الذي رأيتم انه أحدث شيئا من القلق في
الصحف البريطانية

أما كتابكم الى وزير بحريتي «فسنة جديدة»
تستونها ثم اني لا أري كيف يمكنه ان يمنع
صحافتنا من ان تلتفت نظر الرأي العام الى زيادة
بناء البوارج الحربية الالمانية زيادة عظيمة
لا مندوحة عن ان تقابل زيادة مثلها في بحريتنا أيضا
هذا واقبلوا مودة خالك

الامضاء : ادورد - الملك

فلما تلقى الامبراطور هذا الكتاب اطلع
البرنس بيلوف رئيس وزرائه عليه فطلب هذا
نسخة منه بقيت بين أوراق وازرة الخارجية التي
عثر عليها الحكومة الجمهورية الالمانية الحالية
وأخذت تطبعها في أجزاء متفرقة بعنوان « سياسة
الوزارات الاوربية العظمى من سنة ١٨٧١ الى
سنة ١٩١٤ » مضمنة اياها جميع المستندات
الرسمية والوثائق السرية التي عثر عليها في
دواوين وزارة الخارجية وقد طبعت منها حتى
الآن اكثر من ثلاثين جزءا

ادوارد السابع

وصاحبة الجلالة الصحافة

في شهر فبراير سنة ١٩٠٨ كتب غليوم الثاني
امبراطور المانيا السابق كتاباً الى اللورد تويد
موث وزير البحرية البريطانية سخر فيه من الخواف
التي ساورت الدوائر البريطانية من جراء عزم المانيا
على زيادة قوتها البحرية فان الاميرال تربز وزير
البحرية الالمانية يومئذ انتبه فرصة زيارة الامبراطور
لانجلترا قبل ذلك بأشهر ووضع مشروعا جديداً
يقضي بتجديد البوارج الالمانية كل عشرين سنة
بدلاً من خمس وعشرين فكتب الكولونل
رينجتون الكاتب العسكري الشهير مقالة في جريدة
التيمنس لفت فيها نظر الرأي العام البريطاني الى
خطورة المشروع المذكور فابلت هذا الموضوع
ان أصبح حديث الجرائد وشغلا للشاغل حتى
ساد الاندية البريطانية القلق الذي أشار اليه
الامبراطور في كتابه الى وزير البحرية البريطانية
والظاهر - كما سيتبين من سياق الكلام - ان غليوم
الثاني كتب الى خاله ادوارد السابع ملك انجلترا
بهذا المعنى أيضاً وتذمر له من موقف الصحافة
البريطانية فرد عليه الملك ادورد بالجواب التاريخي
التالي :

بنك مصر

أجروا خزانة من خزائنه الحديدية

لايداع جواهركم ونفائسكم ومستنداتكم فيها

اشتركوا في صناديق التوفير

احصروا معاملاتكم في بنك مصر

مايربحه البنك يربحه المصريون

في جبال لبنان

جودة المناخ ولطف الهواء وعذوبة المياه

على مسافة ٢٠ ساعة من مصر

الصحة والعافية والنزهة مع الاقتصاد

من علو ٥٠٠ متر الى علو ٢٠٠٠ متر فوق سطح البحر

مكين	قرب سوق الغرب التي تقدم وصفها تبعد عن بيروت ٤٥ دقيقة هواؤها جاف ومياهها معدنية أهم فنادقها : لوكاندة خلف
بحدون	علوها عن سطح البحر ١٠٠٠ متر على خط سكة الحديد مشهورة بهوائها الجاف وأصناف العنب أشهر فنادقها : لوكاندة انستازيا ، لوكاندة المحطة ، لوكاندة الجماعص
صوفر	علوها ١١٠٠ متر وتبعد ٢٥ كيلومتراً عن بيروت تشرف على وادي حمانا الجميل أشهر فنادقها : جران اوتيل كازينو عين صوفر ، رويسات صوفر ، سافوي ، هبر
عين زحلنا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ساعة من صوفر مشهورة بسكونها وبنبع الصفا والباروك أشهر فنادقها : لوكاندة فيكتوريا ، لوكاندة ثابت
حمانا	علوها ١٠٠٠ متر على مسافة ربع ساعة شمالي صوفر غزيرة المياه وفيها شلال الشاغور المشهور أشهر فنادقها : شاغور بالاس ، عين الحصى ، جران اوتيل شاغور
فالوغا	علوها ١٠٥٠ متراً على مسافة ٣ كيلومترات من حمانا . ومن أشهر فنادقها : لوكاندة الياس خوري
زحلة	علوها ٩٥٠ متراً مشرفة على سهل البقاع ومشهورة بنهر البردوني وكرونها وهي في شهر سبتمبر ملتقى المصطافين من جميع الجهات . أشهر فنادقها : لوكاندة قادري ، لوكاندة الدواليبي ، لوكاندة الطرابلسي ، لوكاندة الروضة
بعلبك	علوها ١١٧٠ متراً ، وشهرة آثارها طبقت الآفاق أشهر فنادقها : لوكاندة خوام ، جران نيو اوتيل ، لوكاندة ندمر (بالمير)
بيت مري	علوها ٧٠٠ متر على مسافة ثلاثة ارباع الساعة من بيروت ، مشرفة على البحر تحيط بها الغابات أشهر فنادقها : لوكاندة حبيب العجيل ، لوكاندة الاهرام
برمانا	تبعد عن بيت مري عشر دقائق وتشرف على وادي حمانا حولها غابات الصنوبر أشهر فنادقها : لوكاندة زانويا ، لوكاندة سالمولر

تطلب الاستعلامات من : شركة مصايف لبنان - القاهرة ٤ شارع نوبار باشا
والشركة الشرقية للسياحة - ٢ شارع كامل جاليري واكد

وفاة المغفور له محمد سعيد باشا



أنشبت المنية أظفارها في الأسبوع الماضي رجل من خيرة رجال مصر وكبير من كبارها المدعوين هو المغفور له محمد سعيد باشا رئيس الوزارة سابقا . وقد ولد محمد سعيد باشا في الاسكندرية في ١٨ يناير ١٨٦٣ وبعد نيله شهادة الحقوق عين وكيلا للنيابة أمام المحاكم المختلطة في سنة ١٨٨٢ وفي سنة ١٨٨٩ نقل من النيابة الاهلية فتولى رئاسة نيابة محكمة الاسكندرية الاهلية وفي سنة ١٨٩٥ نقل من رئاسة نيابة محكمة الاسكندرية الاهلية الى لجنة المراقبة القضائية بوظيفة مفتش في هذه اللجنة وفي سنة ١٩٠٥ عين مستشاراً في محكمة الاستئناف الاهلية . تلك هي المناصب التي شغلها الفقيه في القضاء وبعد القضاء انتقل الى الوزارة في ١٢ نوفمبر سنة ١٩٠٨ عين وزيراً للداخلية في وزارة المرحوم بطرس غالي باشا بعد استقالة المرحوم مصطفى باشا فهمي وفي ٢٣ فبراير سنة ١٩١٠ ألف الوزارة وظل في رئاسة الوزارة الى سنة ١٩١٤ فاستقى وخلفه في تأليف الوزارة المرحوم رشدي باشا . وفي ٢١ مايو ١٩١٩ ألف وزارته الثانية فمأشت الى ٢ نوفمبر . ولما جرت الانتخابات النيابية انتخب مرتين نائبا عن دائرة الجرك في الاسكندرية . ولما ألف المغفور له سعد باشا وزارته في سنة ١٩٢٤ عين وزيراً للمعارف وظل في هذا المنصب الى ان استعفت تلك الوزارة في شهر نوفمبر ١٩٢٤ وفي سنة ١٩٢٦ اعزل رحمه الله السياسة وظل في عزله الى ان اصيب بالمرض الذي توفي به . رحمه الله رحمة واسعة وألهم انجالة وذويه الصبر والسلوان . وقد شيعت جنازته في الاسكندرية تشييعا مهيبا مشى فيه الكبراء والعلماء من جميع الطبقات

حادثة الكابتن لونغتين المالى البلجيكي الكبير



الطبيب لونغتين

الطيارة كما ترى في الصورة السفلى - أخطأ ففتح باب الدخول الى الطيارة فهوى منه . أو أن الطيارة مالت فدفع لونغتين بقوة الى الباب فانفتح وسقط . ويغلب على ظن بعضهم أن لونغتين مات منتحرا . ولكن الباحث له على الانتحار ما يزال غامضا . وهناك افتراض آخر لحواه ان الكابتن لونغتين لا يزال على قيد الحياة وانه دبر اختفاء العجيب ليستفيد من نزول اسعار بعض الاوراق المالية التي ستهبط حتما عندما يذاع خبر موته فيتقدم صناعه الى السوق ويتاعوا هذه الاسهم بأسعار بخسة . وقد هبطت اسعار بعض الاسهم فعلا ولكن لم يحدث اقبال على الشراء كالذي توقعه القائلون بهذا الافتراض

وقد جاء في الانباء الخارجية بتاريخ ١٩ يوليو ان بعض الصيادين عثروا على جثة لونغتين على بعد عشرة أميال من رأس غرنيه في بحر المانش



صورة باب الطيارة الذي سقط منه الكابتن لونغتين

في الساعة السادسة من مساء الارباء ٤ يوليو استقل الكابتن لونغتين المثيري البلجيكي المشهور طيارته الخصوصية من مطار كرويدون بالقرب من لندن قاصداً مدينة بروكسل وكان بصحبته في الطيارة ، ما عدا سائقها ومهندسها ، بعض السكرتيرين والخدم وقد غادر لونغتين مرافقيه حينما توسطت الطيارة قناة المانش ودخل الى مكان المياه في مؤخرتها . فلما طال غيابه ساور القلق احد افراد حاشيته فذهب للبحث عنه فرأى باب مدخل الطيارة مفتوحاً ولم يعثر للكابتن لونغتين على اثر . فكان أول ما تبادر للحاشية أنه سقط من الطيارة . ولما علم سائق الطيارة بالحادثة حول طيارته نحو دنكرق (ميناء فرنسي) حيث أبلغ خبر الحادثة الى السلطات الفرنسية . ويرجح سائق الطيارة ان الكابتن لونغتين عندما أراد أن يدخل الى مكان المياه - وهو في مؤخرة



ترى فوق هذا الكلام صورة الكابتن لونغتين المثيري البلجيكي المشهور الذي سقط من طيارته الخصوصية عند ما كانت تجتاز قناة المانش بين انجلترا وبلجيكا

طيارة لونغتين من الداخل

يبين الرسم الايمن تفصيل الطيارة الخصوصية التي سقط منها لونغتين ليلة ٤ يوليو . فترى سائق الطيارة في المقدمة ووراءه مقعد لونغتين الخاص وقد وقف أمامه سكرتيره وخادمه ثم مقدمين جلس عليهما آنستنان تشتغلان في السكرتارية . وترى في مؤخرة الطيارة محل المياه وبابه ويرى أيضا الباب الخارجي للطيارة